

**EL M- LEARNING PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN
LOS ESTUDIANTES DE 3°**

ESTEFANY FRIAS CANTILLO

JEISY ALEJANDRA MONSALVO CABALLERO



UNIVERSIDAD DE LA COSTA-CUC

FACULTAD DE HUMANIDADES

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

2021

**EL M- LEARNING PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN
LOS ESTUDIANTES DE 3°**

ESTEFANY FRIAS CANTILLO

JEISY ALEJANDRA MONSALVO CABALLERO

TUTORA

GREYS PATRICIA NUÑEZ RIOS

UNIVERSIDAD DE LA COSTA-CUC

FACULTAD DE HUMANIDADES

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

2021

DISTINTOS CAMINOS, UN OBJETIVO:

“Educar para un mundo cambiante”

David Perkins.

Dedicatoria

Esta propuesta investigativa está dedicada a las personas que nos acompañaron, motivaron y apoyaron en todo momento: Familia, docentes y amigos, pero principalmente a Dios, por brindarnos la oportunidad de construir un camino lleno de experiencias y conocimientos, para poder alcanzar un logro más. Este proyecto también está dedicado a compañeros como Robinson Moisés Fontalvo Caro, quien estuvo atento al contenido de la investigación en cada monitoria. A los profesores Greys Patricia Nuñez Rios, Edgardo Márquez Nuñez y Luis Gabriel Turizo Martínez, quienes vieron esta propuesta como una motivación e innovación en el campo de la educación y al mismo tiempo contribuyeron a la elaboración de esta, dejando una huella que aportará de manera positiva al crecimiento en el ámbito investigativo, profesional y personal.

Estefany Frías Cantillo y Jeisy Alejandra Monsalvo Caballero.

Agradecimientos

A Dios, por iluminarnos el camino durante todo este tiempo, por brindarnos salud, fortaleza para resolver y superar cada obstáculo presentado, por brindarnos sabiduría para no desfallecer en los momentos de debilidad. Gracias Dios por regalarnos la oportunidad y la bendición de alcanzar con éxito este nuevo logro en nuestras vidas.

A la Corporación Universidad de la Costa (CUC) por permitirnos formarnos en esta institución, en el programa de Licenciatura en Educación Básica Primaria, el cual nos brindó excelentes recursos para nuestro aprendizaje y una educación de calidad, agradecemos, por formarnos como docentes idóneos, con el ideal de buscar el progreso de los estudiantes y de instruir hacia una educación de calidad.

A nuestros docentes de cada una de las asignaturas cursadas, por su dedicación, entrega, paciencia, disposición y enseñanzas, por compartirnos sus conocimientos en el ámbito educativo, y por estar siempre presentes en nuestra formación profesional y personal.

A nuestra tutora, Greys Nuñez por cada conocimiento compartido, por su entrega y disposición, y sobre todo por aportar en este proceso investigativo.

A nuestras familias, por su apoyo constante, gracias por cada compañía, cada consejo con amor y paciencia, y por impulsarnos siempre a cumplir cada uno de nuestros sueños.

A la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, en especial a la docente Beatriz López, por brindarnos el espacio para desarrollar nuestra propuesta de investigación, y así contribuir significativamente en el proceso educativo de dicha institución.

Estefany Frías Cantillo y Jeisy Alejandra Monsalvo Caballero.

Resumen

Cuando hablamos de educación resulta fundamental tener en cuenta a los sujetos hacia los cuales va dirigida, es decir, los alumnos. En la actualidad la generación de los “nativos digitales” o los “millennials”, ha sufrido cambios en sus estructuras cognitivas y metacognitivas, lo que obliga a los docentes a modificar estructuras de enseñanzas adaptándolas a las nuevas necesidades. Es por esto, que el presente trabajo investigativo tiene como propósito “proponer el uso del M- Learning para fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar” con la finalidad de brindar nuevas estrategias que permitan la adquisición de aprendizajes significativos, la interacción entre los dispositivos móviles y los estudiantes, el diálogo de saberes a través de la virtualidad y la flexibilidad del aprendizaje. Este estudio se enfoca en el paradigma interpretativo, con un enfoque investigativo cualitativo y el método de estudio es investigación acción. En los resultados se evidenció que algunos docentes desarrollan clases estructuradas con estrategias de poco interés para los estudiantes. Asimismo, durante el desarrollo de las clases se tiene como prioridad la transmisión de información. Para la solución a la problemática se elaboró una propuesta didáctica, en donde se implementaron actividades llamativas que contribuyeran al fortalecimiento de la lectoescritura.

Palabras clave: M-Learning, lectoescritura, dispositivos móviles, virtualidad, enseñanza, aprendizaje

Abstract

When we talk about education, it is essential to take into account the subjects towards whom it is directed, that is, the students. Currently, the generation of “digital natives” or “millennials” has undergone changes in their cognitive and metacognitive structures, forcing teachers to modify teaching structures adapting them to new needs. It is for this reason that the present investigative work aims to "propose the use of M-Learning to strengthen reading and writing in 3rd grade students of the Cevillar Concentration District Educational Institution" in order to provide new strategies that allow the acquisition of meaningful learning, interaction between mobile devices and students, dialogue of knowledge through virtuality and flexibility of learning. This study focuses on the interpretive paradigm, with a qualitative research approach and the study method is action research. The results showed that some teachers develop structured classes with strategies of little interest to students. Likewise, during the development of the classes, the transmission of information is a priority. For the solution to the problem, a didactic proposal was developed, where striking activities were implemented that would contribute to the strengthening of literacy.

Keywords: M-Learning, literacy, mobile devices, virtuality, teaching, learning

Contenido

Lista de tablas y figuras	12
Introducción	13
Capítulo I	16
1.1 Planteamiento del problema.....	16
1.1.1 Descripción del problema.	16
1.1.2 Formulación del problema.	22
1.1.3 Sistematización del problema.	23
1.2 Justificación	23
1.3 Propósitos.....	25
1.3.1 Propósito general.	25
1.3.2 Propósitos específicos.....	25
1.4 Delimitación.....	25
1.4.1 Temporal.	25
1.4.2 Espacial.	26
Capítulo II	27
2.1 Marco referencial	27
2.1.1.1 Internacional.	27
2.1.1.2 Nacional.	33
2.1.1.3 Local.	38
2.2 Marco teórico – Conceptual.....	44
2.2.1 Mobile Learning.....	44
2.2.2 Dispositivos móviles.....	46

2.2.3 Recursos didácticos.....	48
2.2.4 Lectoescritura.....	49
2.2.5 Lectura.	50
2.2.6 Escritura.	52
2.3 Cuadro de Operacionalización de las categorías de investigación	54
2.4 Marco legal	57
Capítulo III.....	60
3.1 Marco Metodológico.....	60
3.1.1 Paradigma.	60
3.1.2 Enfoque Epistemológico.....	63
3.1.3 Enfoque investigativo.	64
3.1.4 Método investigativo.	66
3.3 Fases de investigación.....	67
3.4 Técnicas de investigación	71
3.4.1 Observación.	71
3.4.2 Entrevista.	72
3.5 Instrumentos.....	73
3.5.1 Guía de observación.....	74
3.5.2 Cuestionario.	75
3.6 Escenario y actores	76
3.7 Selección del muestreo	77
Capítulo IV.....	78
4.1 Análisis de resultados y teorización.....	78

Capítulo V	84
5.1. Propuesta pedagógica.....	84
5.2. Descripción de la propuesta	84
5.3. Fundamentación	85
5.4. Objetivos de la propuesta.....	85
5.4.1 Objetivo General.....	85
5.4.2. Objetivos Específicos.....	85
5.5 Beneficiarios	86
5.6 Localización	86
5.7 Método	86
5.8 Cronograma.....	100
5.9 Recursos	100
Conclusión	101
Recomendación.....	103
Referencias.....	105
Anexos	110

Lista de tablas y figuras

Figura 1. Resultados nacionales en Saber 3° área de lenguaje 16

Figura 2. Resultados nacionales en Saber 5° área de lenguaje 17

Tablas

Tabla 1.1 Resumen del desempeño en lectura 15

Tabla 2.3 Cuadro de operacionalizaciones de las categorías de investigación 52

Introducción

El 2020, más que un año lleno de problemas económicos, políticos y sociales, fue un año de reflexión en especial para los docentes. La educación fue la más afectada. Tanto que, un porcentaje de la población estudiantil y docente dejó de estudiar y trabajar por no contar con los medios o conocimientos necesarios para la adaptación de un proceso de enseñanza y aprendizaje a través de la era de la virtualidad. Situaciones de este tipo nos hacen ver que la educación está estancada, colocando en peligro el futuro y la capacidad de los estudiantes para contribuir al desarrollo de la sociedad.

El mundo está cambiando y con éste la forma cómo las personas aprenden. Existe por eso una necesidad de modificar metodologías de enseñanza y así, adaptarlos a los nuevos contextos y garantizar aprendizajes significativos. El compromiso con la calidad educativa actual implica tener docentes creativos e innovadores de estrategias e ideas para formar seres pensantes, reflexivos, críticos, capaces de interpretar, argumentar y proponer, se necesitan docentes comprometidos para educar en un mundo cambiante.

Este proyecto de investigación titulado El M- Learning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3°, se centra en el proceso lecto- escritor, puesto que, el lenguaje es la base de la comunicación en los niños, desde que nacen, hacen parte de un entorno en el que la palabra es la manera de expresar lo que quieren, sienten y piensan. Cuando se desarrolla de manera eficaz, desde sus primeros años, con el tiempo van enriqueciendo sus conocimientos y perfeccionando sus habilidades en expresión gestual, oral, escrita y corporal, permitiéndoles desarrollar un óptimo y adecuado proceso en su aprendizaje. Dada la importancia de estos procesos en el niño, se desarrolló esta investigación con el propósito de lograr encuentros significativos entre el estudiante, la lectura y los dispositivos móviles.

Por otra parte, también se visualizaron sus posibles soluciones a través del uso del M-Learning, pues, es una herramienta que genera experiencias significativas tanto dentro como fuera del salón de clase, permitiendo el uso de diferentes dispositivos móviles y con la ventaja de hacer un aprendizaje autónomo en donde el estudiante sea responsable y dueño de su propio tiempo para aprender cuando y donde quiera, despertando en él, el interés y la curiosidad de hacer del aprendizaje un proceso de su cotidianidad.

El proyecto investigativo cuenta con una planeación ordenada por capítulos, lo que permite a los lectores tener una mejor comprensión sobre los hallazgos y realización de hechos y procedimientos. En el capítulo I, se expone la problemática, la cual se soporta de investigaciones de diferentes documentos internacionales, nacionales y regionales que cuentan con la misma problemática. Se encuentra la pregunta problema, que fue elaborada a través de las observaciones e investigaciones. Seguidamente en la justificación se exponen las razones que contribuyen a demostrar la importancia de la investigación, contando con la pertinencia, su viabilidad y normativa. Por último, se desarrollan los propósitos, los cuales tienen en cuenta lo que se quiere alcanzar con esta investigación, con el motivo de producir transformaciones positivas.

Siguiendo con el capítulo II, se encuentra estructurado por conceptos teóricos los cuales lo integran el estado del arte, marco teórico conceptual, que son el punto de referencia que orientaron el estudio, la organización de datos y la revisión de la literatura.

En el capítulo III, se habla de la metodología que se usó en esta investigación, implementando el enfoque de investigación cualitativo para lograr una interacción y saber cuáles son los intereses, emociones e ideas del sujeto estudiado. Un paradigma interpretativo, ya que se quiere conocer la realidad para comprender los motivos del problema. También se expone el

enfoque epistemológico introspectivo vivencial, y el método de investigación – acción, ya que a partir de un proceso se espera que las acciones sean a partir de la reflexión y comprensión para la producción de cambios. Seguidamente, se encuentran los instrumentos y técnicas que fueron de gran importancia para llegar a soluciones logrando transformaciones positivas y significativas.

En el capítulo IV, se encuentran consignados los análisis de los resultados de los instrumentos donde se pudo constatar aspectos importantes que se deben tener en cuenta en todo proceso de aprendizaje y que las docentes no manejan ni aplican en el aula.

Por último, en el capítulo V se presenta una propuesta pedagógica que permite que los procesos de enseñanza y aprendizajes sean agradables y significativos, donde los estudiantes tengan la oportunidad de colocar en práctica su razonamiento y el desarrollo de habilidades como el trabajo colaborativo y el diálogo de saberes. Así mismo contar con el apoyo de padres de familia para que los estudiantes se sientan motivados y confiados de sí mismos. En este capítulo también se exponen las conclusiones y recomendaciones a tener en cuenta para futuras investigaciones.

Con los resultados obtenidos de esta investigación, se espera que los docentes vean la importancia de repensar en las necesidades educativas actuales y de contar con el conocimiento y no la información, ya que, como dice Siemens (2006) «todo conocimiento es información, pero no toda información es conocimiento»

Capítulo I

1.1 Planteamiento del problema

1.1.1 Descripción del problema.

Siempre se ha visto a la escuela como el único lugar en donde se deben desarrollar las competencias básicas como aprender a hablar, escribir, escuchar, leer y convivir, como aquel espacio de interacción entre maestro-alumno, en donde el maestro es el encargado de trabajar su planeación para lograr un aprendizaje significativo.

Sin embargo, esto hace parte del pasado, en la actualidad se puede enseñar y aprender desde distintos entornos, a través del uso de diferentes medios que se ajustan y favorecen a las necesidades educativas. Es en estos contextos en donde tenemos que estar a favor de la innovación educativa.

Uno de los problemas más graves en el sistema educativo no solo de nuestro país sino en muchas partes del mundo, que enfrentan a diario la mayoría de los profesores, es la falta de interés que muestran los alumnos para aprender a leer y escribir, lo que trae como consecuencia un nivel mínimo de comprensión lectora que afecta, no solo en el área de lenguaje sino en todo su proceso educativo.

La deficiencia en la lecto-escritura es un problema que se encuentra no solo a nivel local, sino también nacional e internacional. Partiendo de investigaciones internacionales, en un estudio del Instituto de Estadísticas de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2017) en París, se entregaron una serie de cifras que daban cuenta de la situación de alfabetización a nivel global en ese entonces.

Según el informe, existían 750 millones de personas analfabetas en el planeta, de las cuales 32 millones pertenecían a América Latina y el Caribe, lo que representaba un 4% del total

de la población del mundo. Con estos números, Latinoamérica pasó al cuarto lugar de analfabetismo a nivel mundial, detrás de Europa, América del Norte, Asia Central, Este y Sudeste Asiático.

Bolivia, Chile, Costa Rica, Ecuador y Argentina se encuentran entre los países con un 99% de índices de alfabetización. Una situación distinta a la de algunos en Centroamérica. Por ejemplo, Honduras tiene un 89% de alfabetización, El Salvador 88% y Haití está por debajo, con un 72%. En el caso de este último país, se les atribuyen esos malos resultados a los altos niveles de pobreza, a la falta de acceso a la educación pública y a la escasa formación docente.

Asimismo, el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) (2018), arrojó los resultados en donde participaron siete países: Camboya, Ecuador, Guatemala, Honduras, Paraguay, Senegal y Zambia.

En primer lugar, el desempeño de los alumnos en lectura en Ecuador, Guatemala, Honduras y Paraguay, el Nivel 1a fue el nivel promedio entre los estudiantes. Esto significa que más de la mitad de los estudiantes podrían, en el mejor de los casos, recuperar partes de información que se expresan explícitamente, identificar el tema principal o la intención del autor en un texto sobre un tema familiar, o hacer una conexión simple al reflexionar sobre la relación entre información en el texto y conocimiento común, cotidiano.

Del mismo modo, en Camboya, Senegal y Zambia, la competencia media en lectura entre los estudiantes fue el Nivel 1b, lo que significa que más de la mitad de los estudiantes podrían, en el mejor de los casos, resolver las tareas de comprensión de texto más fáciles incluidas en la evaluación PISA-D, como la recuperación del pedazo único de información explícitamente declarado. En estos tres países, más del 10% de los estudiantes obtuvieron calificaciones por

debajo de este nivel. Muchos de ellos demostraron la capacidad de comprender oraciones cortas o pasajes literalmente, pero no pudieron leer y entender textos más largos o hacer inferencias simples.

Tabla 1.

Resumen del desempeño en Lectura.

País	Rendimiento medio en lectura
Camboya	321
Ecuador	409
Guatemala	369
Honduras	371
Paraguay	370
Senegal	306
Zambia	275

Nota: Esta tabla representa el desempeño de lectura que tienen los estudiantes en algunos países *Fuente:*.

Tomado de PISA 2015 y Bases de Datos PISA para el Desarrollo.

Partiendo de los resultados anteriores se puede inferir que la mayoría de los estudiantes se encuentran ubicados en el Nivel I de cinco niveles, puesto que son estudiantes de muy escasas habilidades, capaces de manejar solamente material simple y realizar inferencias sencillas. Mientras que un porcentaje mínimo de estudiantes cuentan con una capacidad lectora de Nivel III, pues son capaces de manipular reactivos de lectura de complejidad moderada, tales como ubicar fragmentos múltiples de información, vincular diferentes partes del texto y relacionarlo con conocimientos familiares cotidianos.

Por otra parte, en investigaciones nacionales, los resultados agregados de la evaluación Saber de 3° y 5° muestran que la educación primaria del país mantiene una tendencia positiva en los resultados de 2017, frente a la línea base del año 2012.

En tercer grado, en el área de lenguaje se evidenció el mayor crecimiento con 11 puntos, respectivamente. Mientras en 2012, el puntaje promedio en lenguaje fue de 298, en 2017 llegó a 310 (figura 1) y en quinto grado, el área lenguaje subió 9 puntos, pasó de 302 a 311 (figura 2).

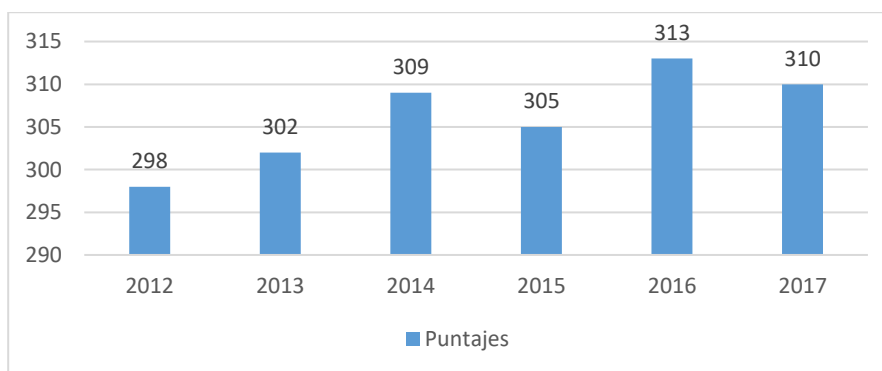


Figura 1: Resultados nacionales en Saber 3°, área de lenguaje. *Fuente:* Tomado del Ministerio de Educación. (2018, 02, 23).

Por primera vez, el país entrega resultados ‘niño a niño’ de pruebas Saber 3°, 5° y 9°.

Mineducación.

En la gráfica anterior se observa que el puntaje promedio obtenido en 2017 es considerablemente mayor al presentado en 2012 y 2013 pero menor que en el año 2016. A partir de estos resultados, los estudiantes de 3° a nivel mundial son capaces de reconocer la macroestructura del texto; es decir, comprende el sentido global a partir de los elementos de cohesión que permiten su coherencia. Identifica la tipología textual, las estrategias discursivas, y reconoce las funciones del lenguaje para comprender el sentido del texto.

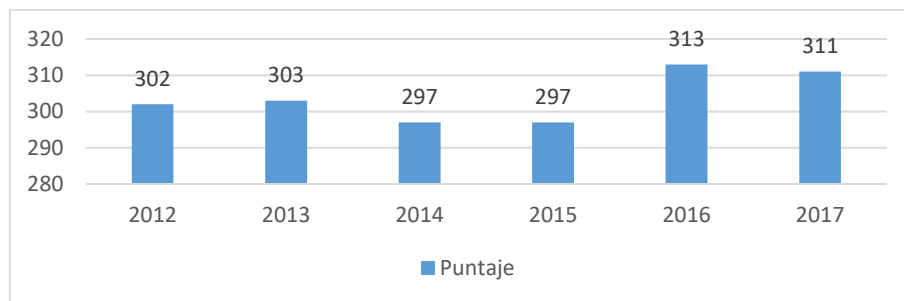


Figura 2: Resultados nacionales en Saber 5º, área de lenguaje. Fuente: Tomado del Ministerio de Educación. (2018, 02, 23). Por primera vez, el país entrega resultados ‘niño a niño’ de pruebas Saber 3º, 5º y 9º. Mineducación.

De la anterior gráfica se evidencia que el puntaje promedio obtenido en 2017 es considerablemente mayor al presentado en 2012, 2013, 2014 y 2015 pero menor al puntaje del 2016. Según estos resultados los estudiantes de 5º a nivel nacional son capaces de reconocer la macroestructura del texto; es decir, comprende el sentido global a partir de los elementos de cohesión que permiten su coherencia. Identifica la tipología textual, las estrategias discursivas, y reconoce las funciones del lenguaje para comprender el sentido del texto.

La prueba agrupa a los estudiantes por niveles de desempeño: insuficiente, mínimo, satisfactorio y avanzado. Los resultados de 2017 muestran que, los estudiantes de 3ro se encuentran en un nivel mínimo de lenguaje, al igual que los estudiantes de 5to, lo que significa que son capaces de ubicar un fragmento de información, identificar el tema principal de un texto y establecer una conexión sencilla con el conocimiento cotidiano, pero tienen importantes dificultades para utilizar la lectura como una herramienta que les permita ampliar sus conocimientos y destrezas en diferentes áreas.

Por ende, se puede demostrar que los estudiantes están teniendo problemas en dicha área, ya sea por el desinterés y la poca motivación de las clases. Uno de los aspectos puede ser la falta de conocimiento de algunos profesores sobre cómo actuar ante los cambios educativos como lo

son las metodologías, estrategias y modelos, para generar experiencias significativas que se adapten a las necesidades e intereses de los alumnos.

Lamentablemente la búsqueda de estrategias para este siglo se ha quedado corta a la hora de ponerlas en práctica, ya que algunos profesores prefieren los métodos tradicionales y simples dejando a un lado la tecnología como principal interés de los estudiantes, pues estas herramientas tecnológicas hacen parte de su cotidianidad y nueva forma de información.

Con lo anterior, se puede decir que «El mayor problema que enfrenta hoy la educación es que nuestros profesores inmigrantes digitales, que hablan una lengua anticuada (la de antes de la era digital), están peleándose por enseñar a una población que habla un idioma completamente nuevo» (Prensky, 2001: 2).

Por lo tanto, la educación tradicional es un problema que seguirá estando presente hasta que se tomen medidas que permitan la adaptación de nuevas estrategias y metodologías en docentes tradicionales, haciendo más atractivo un proceso de enseñanza capaz de cumplir los intereses de la nueva era digital.

Por otra parte, la tecnología ofrece una oportunidad sin precedentes para revolucionar definitivamente los modelos educativos. Es por esto que, en Colombia, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (2009, 30 de julio) en la Ley 1341, define las Tecnologías de Información y las Comunicaciones (TIC) como el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento y transmisión de información, como voz, datos, texto, vídeo e imágenes. Asimismo, el Ministerio de Educación Nacional (2006) recalca la necesidad de crear la capacidad para que docentes y estudiantes aprovechen el enorme potencial

de las TIC con el fin de enriquecer los procesos pedagógicos en los que ambas partes se involucran diariamente en los diferentes escenarios de enseñanza.

Con relación a lo anterior, en la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, se evidenciaron algunos aspectos negativos durante las realizaciones de las clases de lenguaje en 3°, pues los estudiantes no eran capaces de identificar la información de un texto. A partir de esto, para entrar en contexto se realizó una observación de las clases virtuales, con el propósito de encontrar factores que produjeran resultados insatisfactorios en los estudiantes. De acuerdo con observación realizada, un aspecto importante era que el desinterés de los estudiantes era motivo del manejo de las metodologías docentes, pues aun estando desde la virtualidad, las clases magistrales estaban presentes, es decir, sin la utilización de recursos didácticos virtuales.

De esta manera, se evidencia que, en la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar la infraestructura digital, está en el proceso de incorporación de las TIC en la enseñanza y una de sus principales limitaciones es la concientización, capacitación y aplicabilidad de las tecnologías al campo de la educación por parte de algunos docentes.

1.1.2 Formulación del problema.

Como una mirada, hacia la transformación del proceso de enseñanza y de aprendizaje es indispensable tomar el M- Learning como una herramienta, que genere aprendizajes significativos, partiendo de las necesidades, intereses y de los niños.

Teniendo en cuenta la problemática anteriormente planteada, la investigación busca responder a la siguiente pregunta general:

¿Cómo el M- Learning contribuye a fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar?

1.1.3 Sistematización del problema.

Igualmente se definen las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cuáles son las estrategias virtuales utilizadas por el profesor durante el proceso de enseñanza de la lecto- escritura?
- ¿Cuáles son los intereses y dificultades que presentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura a través de virtualidad?
- ¿Qué estrategias se pueden implementar para hacer el proceso de lecto-escritura llamativo y dinámico?

1.2 Justificación

La tecnología, los medios de comunicación y la virtualidad de la cotidianidad, son fundamentales en la etapa actual que se vive, no solo para la comunicación entre familias y amigos, sino también para el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que estas han sido los principales medios por el cual, los estudiantes, docentes y demás miembros de la comunidad educativa han tenido acceso a la educación.

Así mismo, frente a los retos de la educación y a la situación que se vive a nivel mundial (Covid-19), que busca el distanciamiento social, no es posible acceder a las instituciones educativas debido a que no está permitido la aglomeración de personas, para así evitar la propagación de este virus, y teniendo en cuenta la problemática que se encontró en la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, la cual se basa en que los estudiantes de tercer grado, presentan debilidades en el ámbito de la lectura y escritura, se vio en la necesidad de utilizar herramientas tecnológicas que garanticen que la educación virtual sea significativa, que posibilite el desarrollo de la ciencia, de la tecnología y la investigación, es por esto, que se buscaron herramientas que permitieran cubrir estas necesidades, como lo es el Mobile Learning como una

alternativa, para potencializar la lectura y escritura en los estudiantes de 3 grado de esta Institución durante la pandemia.

En base a la problemática, se crea esta propuesta de investigación llamada, *“El M - learning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3°*. Con la finalidad de contribuir al mejoramiento del proceso de lectura y escritura de los estudiantes pertenecientes a esta investigación, la cual es pertinente, debido a que se encuentra articulada a la sub-línea de investigación “Currículo y procesos pedagógicos” establecida en los parámetros de la Universidad de la Costa – CUC.

Así mismo, se considera importante, ya que a partir del Mobile Learning, como herramienta útil para enriquecer la comunicación entre maestro-estudiante, se busca la interacción online con los estudiantes, en el cual se realizarán diferentes actividades virtuales que ayudarán al progreso de la lectura y la escritura, con el propósito de seguir utilizando aspectos novedosos con la utilización de los dispositivos móviles, los cuales contribuyen significativamente para una transformación positiva en los estudiantes, fomentando hábitos e intereses por la lecto- escritura, desarrollando su lenguaje, enriqueciendo su cultura, y estimulando la imaginación.

Los beneficiarios de la investigación serán las maestras en cuanto a la metodología y los niños y niñas en cuanto al aprendizaje y mejora del desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita, ya que, al mejorar las estrategias metodológicas utilizados por los docentes, las cuales serán por medio de dispositivos móviles, podrán fortalecer e intervenir en el desarrollo integral de los estudiantes, abarcando no solo contenidos, sino también la parte motora, tecnológica, investigativa, creativa y afectiva, y los estudiantes serán quienes se beneficien con una educación virtual, donde los procesos sean vivenciales y los aprendizajes significativos,

además de que recibirán una formación para su desarrollo y crecimiento personal en este nuevo ámbito de estudio.

Este estudio de investigación es pertinente ya que abarca temáticas que se refieren al alcance de las TIC en el fortalecimiento de la lectura y la escritura, la cual permite motivar a los estudiantes para elevar el rendimiento académico, logrando así desarrollar en ellos una actitud investigativa y crítica que los prepare para los avances tecnológicos y los retos que se les presenten en la sociedad.

1.3 Propósitos

1.3.1 Propósito general.

Proponer el uso del M- Learning para fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar.

1.3.2 Propósitos específicos.

- Identificar las estrategias utilizadas por el profesor de lenguaje de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar en la enseñanza de la lecto-escritura a través de la virtualidad.
- Conocer los intereses y dificultades que presentan los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar en la lecto-escritura.
- Crear estrategias que contribuyan al mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar a través del uso de dispositivos móviles.

1.4 Delimitación

1.4.1 Temporal.

Esta investigación se llevó a cabo durante un año aproximadamente 2020 - 2021.

1.4.2 Espacial.

El estudio se limitará en el grado 3 de primaria, de la Institución Educativa Concentración Cevillar en la ciudad de Barranquilla.

1.4.3 Teórico.

La delimitación teórica de este estudio está orientada desde el M- Learning y Lecto - escritura. Ambas categorías cuentan con fundamentos teóricos que aportan de manera significativa al proyecto investigativo. Los autores que sustentan la categoría del M- Learning son: Traxler (2005), Quinn (2000), Keegan (2005) y MoLeNET (2009). Así mismo, la categoría de Lecto- escritura se encuentra sustentada por los autores: Colomer (1977), Spolski (1980), Gepart (1979), Carlino (2005), Álvarez y Ramírez (2006), Cassany (1993) y Ruiz (2009).

Capítulo II

2.1 Marco referencial

2.1.1 Estado del arte.

Desde la temática abordada, para generar una mejor apropiación teórica y epistemológica del tema, ha sido necesario revisar la literatura en cuanto a las categorías de estudio de esta investigación. En este sentido, se presentarán investigaciones a nivel internacional, nacional y local de algunos autores, las cuales están asociadas a las categorías como: M- Learning, lecto-escritura.

2.1.1.1 Internacional.

Apoyándonos en el trabajo de Rodriguez, L. (2015) de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo Ecuador, su proyecto titulado “Diseño de una metodología M-Learning para el aprendizaje del idioma inglés”. El objetivo planteado fue Diseñar una metodología M-learning para el aprendizaje del idioma inglés en Colegio Nuestra Señora de Fátima mediante la investigación y análisis de diferentes métodos de aprendizaje. El fundamento teórico de este proyecto es el de Siemens (2004), quien dice que el aprendizaje es un proceso basado en el uso de tecnología. Los resultados del estudio realizado a 40 estudiantes de 3er año de Bachillerato de la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima, muestran que con la metodología utilizada existe mayor compromiso con el aprendizaje, aumento del interés por practicar el idioma, uso simultáneo de varias destrezas como: listening, speaking, reading y writing, un superior nivel de comprensión del idioma, un más alto sentido de la escucha y pronunciación del nuevo idioma, mejor comunicación oral y escrita, y aumento de vocabulario, lo que se refleja en un mejor rendimiento académico en esta área.

El anterior proyecto investigativo tiene relación con este proyecto, ya que, en ambos el problema encontrado es que los estudiantes presentan un bajo rendimiento, poca concentración

en clase y uso inadecuado de teléfonos celulares, por lo que se busca una solución a través de la aplicación del M-Learning como metodología para aumentar la motivación y la responsabilidad para reforzar conocimientos en cualquier lugar y en cualquier momento, sin necesidad de coincidir en un espacio y tiempo determinado, por medio del acceso a internet mediante el uso de teléfonos celulares.

Igualmente, Yanez, J. y Arias, M. en el 2018 presentaron su proyecto “M-Learning: Aceptación tecnológica de dispositivos móviles en la formación online” en la Universidad a Distancia de Madrid, UDIM. Establecieron como propósito analizar los retos de la integración de los dispositivos móviles desde la perspectiva de la aceptación tecnológica en las actividades de aprendizaje en la educación superior. En el entorno de la educación superior, se seleccionó una muestra de estudiantes de la Universidad Rovira i Virgili durante los meses de abril y mayo de 2014 con la finalidad de obtener datos que permitieran medir nuestro caso de estudio. Una de las conclusiones fue que los estudiantes consideran útil el empleo del Smartphone en su proceso de aprendizaje. También, los estudiantes consideran que los dispositivos móviles son útiles para realizar sus actividades académicas.

Con relación al anterior proyecto, los aportes que brindan para este proyecto son sugerencias que generan resultados para un crecimiento significativo, por ejemplo: Considerar que estas actividades sean intuitivas y que los estudiantes las perciban como un elemento útil dentro de su proceso de formación. De este modo se espera que el estudiante se familiarice fácilmente con la implementación de las nuevas estrategias.

Del mismo modo, en el proyecto de Cantú, D. en el 2016, la investigación titulada “Uso de dispositivos móviles: estrategia metodológica que favorece la comprensión lectora en alumnos de quinto grado” de la Universidad Autónoma de Tamaulipas. El objetivo es desarrollar

las habilidades de comprensión lectora mediante un programa de intervención de estrategias de comprensión de textos apoyadas por el uso de los dispositivos móviles. El fundamento teórico de esta investigación es expuesto por Almenara, Barroso, Romero, Llorente, Román (2007) y Fernández (2005), quienes afirman, que “las TIC actualmente poseen un papel fundamental en la interacción, es decir, ya no se trata de solo observar una pantalla, sino interactuar con ella, esto le permite al alumno trabajar con actividades en los dispositivos electrónicos”. La metodología de esta investigación fue cuantitativa ya que se cuantifican los niveles de comprensión de cada alumno. Se trabajó con una muestra no probabilística con el fin de conocer las diferencias en materia de mejora de la comprensión lectora. Los resultados manifestaron que sí se logró mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos de Quinto Grado de la Escuela Primaria “José María Morelos y Pavón” en el Ciclo Escolar 2014-2015, de acuerdo con los aprendizajes esperados en materia de comprensión de textos del Programa de Estudios 2011 para Quinto Grado.

De este modo, la investigación titulada “Uso de dispositivos móviles: estrategia metodológica que favorece la comprensión lectora en alumnos de quinto grado” aporta a la investigación, ya que, en ambos buscan el interés por conocer aquellos elementos que intervienen en el proceso de comprensión lectora y cómo estos pueden favorecer la comprensión de textos en los alumnos.

Siguiendo con la relación de las categorías, encontramos la investigación de Rodríguez, J. y Coba, J. llamada “Impacto del M-Learning en el proceso de aprendizaje: habilidades y conocimiento” de la universidad de Guadalajara, la cual fue desarrollada en el año 2017 con el propósito de implementar una metodología de diseño de aplicaciones de M-Learning. Un fundamento teórico que soporta a este proyecto de investigación es el de Hamdani (2013) quien

reporta que “los dispositivos móviles son utilizados en la educación como mediadores en el proceso de enseñanza y aprendizaje, debido a que estos dispositivos pueden utilizarse para consultar diversos materiales educativos”, esto supondría que su uso debería promover el desarrollo de habilidades involucradas en la tarea de aprendizaje. En esta investigación se puede concluir que no existe una tendencia generalizada respecto al impacto del uso de la tecnología en el proceso de aprendizaje, asimismo se puede observar que existen estudios con resultados a favor de su aplicación en el aula de clases, mientras que otros advierten sobre las consecuencias negativas respecto a su uso.

A partir del anterior proyecto investigativo, se evidencia la interacción en las habilidades de los estudiantes y en los dispositivos móviles con la finalidad de realizar la integración de ambos en una estrategia de enseñanza que favorezca la adquisición de la tarea. Aportando a este estudio que, no solo es importante concientizar a la población sobre la importancia de la incorporación de dispositivos móviles en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino desarrollar habilidades a través de una práctica constructiva que ayude a satisfacer las necesidades de la era digital.

De igual forma, los autores Marcos, L., Tamez, R. y Lozano, A. (2009) del Programa de Apoyo a los Campus de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey en México, realizaron la investigación: “Aprendizaje móvil y desarrollo de habilidades en foros asincrónicos de comunicación” En la se propone el uso del aprendizaje móvil (M-Learning) como herramienta para el desarrollo de habilidades de debate en foros asincrónicos de comunicación. Se llevó a cabo en las aulas de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey con 80 alumnos de Formación Profesional de entre 20 y 22 años de edad. Se generaron podcasts con las lecturas que se utilizaron para realizar las aportaciones en los foros. La muestra del grupo control siguió la

actividad de manera tradicional mientras que el grupo experimental utilizó los podcasts. Ésta es una investigación cuasi-experimental de enfoque cuantitativo. Este proyecto se soporta en las investigaciones de McConatha y Praul (2007) quienes dicen que “los alumnos que utilizan alguna herramienta de aprendizaje móvil demuestran un mayor conocimiento en comparación a los alumnos que no lo utilizan”. Los hallazgos obtenidos muestran que el aprendizaje móvil no proporciona cambios significativos en las calificaciones de los alumnos; sin embargo, logra ser una herramienta alternativa para el desarrollo profesional de los alumnos en el análisis crítico.

Lo anteriormente expuesto, busca una comparación entre dos grupos evidenciando los cambios que brindan los dispositivos móviles como una herramienta de aprendizaje, lo que permite generar un aporte positivo a la investigación al evidenciar el desarrollo del análisis crítico en los estudiantes.

Por otra parte, Herrera (2012) y su investigación “Aplicación De Estrategias De Lectura Para La Potenciación De La Comprensión Lectora Utilizando El Texto Electrónico Como Recurso Didáctico En El Primer Nivel Superior De Unitec” de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, se basó en determinar y evaluar el nivel de comprensión lectora adquirido como resultado de la aplicación de la estrategia. Su marco teórico se centró en Neus (2006) quien sostiene que “Cuando leemos un texto en pantalla no actuamos igual que frente al papel. Los parámetros que cambian son esencialmente dos: El modo de lectura y el orden de la misma” (p.40). La población utilizada fue la comunidad estudiantil de UNITEC en su sede de Tegucigalpa en la que fueron distribuidos tres grupos de la siguiente manera: El grupo 1 con 34 estudiantes, el grupo 2 con 22 estudiantes y el grupo 3 con 18 estudiantes, dos grupos experimentales y un grupo de control, la metodología utilizada para la investigación fue de corte cuantitativo con un estudio Cuasi-Experimental Comparativo en el cual se ejecutó un pre prueba

y una pos prueba. De lo anterior, se puede decir que fueron favorables ya que se encontró como resultado que en los tres grupos de trabajo se halló mejora mientras que en los experimentales tuvieron un mayor alcance en los resultados obtenidos.

Por otro lado y siguiendo la corriente de las Tecnologías De La Información Y Comunicación encontramos a Suarez, Pérez, Vergara y Alférez (2015) quienes ejecutaron un estudio el cual se titula “Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos” de la Universidad de Guadalajara México, en la que su objetivo se centró en la implementación de REA (Recursos Educativos Abiertos) en la práctica de la habilidad lecto-escritora, con ayuda de herramientas tecnológicas que ayudarán al estudiante al procesamiento de la información, su marco teórico se concentró bajo la teoría de Marqués (2006) quien considera que “involucrar las TIC a los procesos de aprendizaje no sólo favorece la planeación de un texto escrito, sino que permite que el estudiante interactúe con la lectoescritura desde una proyección real, dado que despiertan un elevado nivel de interés y motivación en los escolares” (p.63). La metodología utilizada fue mixta con un enfoque cuantitativo y cualitativo, los participantes fueron cuatro docentes, 24 estudiantes y 24 padres de familia de tercer grado de básica primaria, finalmente los resultados indicaron que las TIC ayudan satisfactoriamente al desarrollo de habilidades lecto-escritoras y motiva el aprendizaje de los educandos.

Los trabajos investigativos mencionados anteriormente guardan una pequeña relación con el que está en curso porque siguen la ruta del trabajo con niños y niñas de las escuelas en grados de básica primaria.

A partir de las investigaciones presentadas, situadas en el contexto internacional, se concluye que son viables para nuestro proyecto, puesto que, muestran resultados positivos frente al uso de los dispositivos móviles en el proceso de enseñanza, ya que, es un nuevo entorno de

aprendizaje, lo que le permite al estudiante ser innovador y desarrollar la capacidad de resolución de problema utilizando la creatividad.

2.1.1.2 Nacional.

Por otra parte, en proyectos nacionales, Álvarez (2012) en la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, realizó un estudio bajo el nombre de “Entornos virtuales de aprendizaje y didáctica de la lengua: Dos experiencias con integración de TIC para mejorar las habilidades de lectura y escritura de estudiantes Preuniversitarios”; cuyo fin se concentró en mejorar la comprensión y producción de textos explicativos y argumentativos con relación al adiestramiento y posterior desarrollo de sus habilidades con ayuda de las TIC. Los participantes fueron 10 estudiantes los cuales fueron seleccionados con ayuda de los resultados de una encuesta realizada con relación al uso de las tecnologías antes de desarrollarse el trabajo (pre-test). Trabajaron con un enfoque de investigación mixto y para la recopilación oportuna de datos se usaron técnicas tales como: observaciones, entrevistas, encuestas y realización de módulos. Con relación a los resultados demostraron que hubo una mejora significativa en el desarrollo de las habilidades en los estudiantes preuniversitarios gracias a la implementación de las TIC, además los ayudó a generar integración entre ellos mismos.

Esta investigación, aporta métodos que potencializan las habilidades lecto-escritores, por lo cual, se enmarca y complementa a la investigación en curso, mediante la utilización de entornos virtuales de aprendizaje, y la integración de las TIC.

Del mismo modo, Carmona y Martínez (2012) de la Universidad de Cartagena y su trabajo de investigación “Las TIC como estrategia para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de 6° de la Institución Educativa María Inmaculada” tenía como finalidad fue lograr la mejora de la comprensión lectora con el uso estrategias como páginas Web y Blog, generando

motivación por la lectura y así promover la lectura comprensiva en los estudiantes de sexto grado, El marco teórico se fundamenta inicialmente en la lectura comprensiva, fue utilizada la teoría de Ferreres (2014) quien plantea que “la importancia de la lectura” que se encuentra en internet..., la cual sostiene “leer comprensivamente es entender a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y los nexos, relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí” (p.35). La población fue seleccionada de manera intencional de acuerdo a las dificultades de los estudiantes de grado sexto, las edades oscilan entre los diez y doce años, la orientación de este estudio su con una metodología de corte cuantitativo, con un enfoque constructivista. Con relación a los resultados fueron favorables ya que los ayudó en la motivación y favoreció notablemente en el aprendizaje de los procesos lectores.

Así mismo, es pertinente a la investigación en curso, ya que aporta resultados positivos teniendo en cuenta las tecnologías informáticas de la comunicación, como herramientas para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes.

Por otra parte, Vargas et al. (2018) desarrollaron el trabajo investigativo “Lectura y escritura a través de la investigación como estrategia pedagógica apoyada en las TIC” El estudio tuvo como propósito fortalecer los procesos de lectura y escritura a través de la investigación como estrategia pedagógica apoyada en las TIC. Se realizó un estudio de tipo cualitativo, con un modelo de investigación acción, desde un diseño descriptivo, exploratorio, de corte transversal. La población estuvo conformada por cuarenta (40) estudiantes de la IED Rafael Núñez del municipio de Algarrobo, Magdalena. Utilizando como técnicas de recolección, observación participante y diario de campo. Se evidencio un aumento en el interés de los estudiantes por la lectura y escritura al implementar el uso de las TIC como estímulo en sus habilidades

comunicativas y orales. Se observaron avances significativos con la implementación de estas estrategias pedagógicas que impactan el proceso enseñanza-aprendizaje en forma positiva.

Igualmente, González, Nova, Rocha & Rivera (2016) desarrollaron un estudio titulado “Desarrollo de competencias para el aprendizaje lecto-escritor a través de estrategias mediadas por las TIC en estudiantes de séptimo de la Institución Educativa Distrital Andrés Bello” de la corporación Universitaria Minuto de Dios de Bogotá, con el fin de la obtención de las competencias lecto-escriturales a través de las TIC, la teoría utilizada fue la de Daniel Cassany (2003) quien señala que “escribir es un proceso complejo porque se ponen en juego diversas actividades mentales que permiten reconocer las reglas de ortografía, puntuación, reglas sintácticas, la estructura del texto, el registro del lenguaje, es decir, dominar el código” (p.44). La población objeto corresponde al grado séptimo ciclo tercero, integrado por 10 estudiantes, con edades de 11 a 14 años, la selección fue de forma aleatoria. Esta investigación es de corte cualitativo con un enfoque praxeológico. Todos los estudiantes se vieron motivados e interesados por esta estrategia, pero solo uno no se interesó los demás expresaron que es muy llamativa e importante porque es muy distinto a todo lo tradicional permitiendo obtener conocimientos y aprendizajes en los procesos lecto –escritores.

Esta investigación descrita anteriormente, hace referencia a la metodología empleada en el proceso lecto-escritor, lo que conlleva a relacionarse con la propuesta de investigación en curso, permitiendo conocer aspectos relevantes mediante el análisis de los resultados.

Así mismo, Riascos (2015) ejecutó un trabajo de investigación titulado “La Web una Herramienta Tecnológica para enseñar a leer a los niños del grado primero de la Institución Educativa IETI Diez De Mayo Sede República de Italia”, de la Fundación Universitaria los Libertadores, el cual tuvo como principal propósito lograr en los niños y niñas la motivación por

la lectura y así mismo mejorar la escritura y comprensión lectora de los mismos. Utilizaron la teoría de (Sánchez 2010) quien plantea que “Las TIC, son una parte de las tecnologías emergentes que habitualmente suelen identificarse con las siglas TIC y que hacen referencia a la utilización de medios informáticos para almacenar, procesar y difundir todo tipo de información o procesos de formación educativa” (p.43). Sus participantes fueron una población de 30 estudiantes de primer grado primero, de los cuales 19 son niños y 16 niñas. La metodología usada fue un tipo de investigación cualitativa, basándose en los testimonios obtenidos por estudiantes y docentes. Con relación a los resultados los estudiantes y docentes estuvieron satisfechos, ya que fue notorio el ánimo que el estudiante adopta para incluirse en esta área del conocimiento.

El proyecto investigativo presentado con anterioridad muestra como la población estudiantil obtuvieron resultados satisfactorios frente la utilización de las TIC para un acercamiento hacia la lectura. Por esta razón, se hace pertinente para el desarrollo de esta investigación, puesto que con el uso de las TIC se logra alcanzar la motivación para los procesos lectores.

De igual manera, Bautista, D. (2015). Tituló su proyecto “Uso de Mediaciones Tecnológicas para mejorar el nivel de Comprensión Lectora”. Este proyecto fue realizado con estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa Divino Niño del municipio de Úmbita, Boyacá. El objetivo general del proyecto estuvo enfocado al mejoramiento del nivel de comprensión lectora mediante el uso de mediaciones tecnológicas y para ello se debieron llevar a cabo una serie de actividades en forma tradicional y otras con mediaciones tecnológicas y al final se convalidaron los resultados para corroborar el funcionamiento de la estrategia. Uno de los fundamentos teóricos por el cual se apoya este proyecto es la Ley N° 1341 del 30 de julio de

2009, en el artículo 2°, del capítulo 1°, del título I (2009, p.1) que dice: La investigación, el fomento, la promoción y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones son una política de Estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad, para contribuir al desarrollo educativo, cultural, económico, social y político e incrementar la productividad, la competitividad, el respeto a los derechos humanos inherentes y la inclusión social. Luego de la aplicación de este proyecto, se llegó a las siguientes conclusiones: 1. Los estudiantes mejoraron su nivel de comprensión lectora significativamente mediante el desarrollo de pruebas escritas. 2. Los estudiantes respondieron positivamente al desarrollo de ejercicios de lectura con mediaciones tecnológicas. 3. Se presentó una significativa mejoría en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes para su desempeño en pruebas externas como son las ICFES Saber 9°.

Del mismo modo, Varela et al. (2018) desarrollan un artículo titulado “Lectoescritura mediante la investigación como estrategia pedagógica apoyada en tecnologías de la información y comunicación” El estudio tuvo como objetivo, fortalecer los procesos de lectoescritura mediante la investigación como estrategia pedagógica apoyada en tecnologías de la información y comunicación. El fundamento teórico que soporta a este estudio es el de Coll (2004), quien dice que implementar las TIC en el salón de clase como recurso pedagógico, permite mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje, orientando a los docentes en innovación de prácticas pedagógicas. Metodológicamente se orientó bajo un enfoque cualitativo, utilizando el abordaje metodológico de la investigación como estrategia pedagógica (IEP), el cual contó con la participación de (40) estudiantes de tercer grado de la escuela rural mixta de Jesús del Monte, del Departamento del Magdalena, donde se utilizó la técnica de la entrevista semiestructurada. Finalmente se observó que los niños y niñas desarrollaron prácticas de lectura y escritura

basándose en los componentes contextuales, culturales y de TIC, realizando un proceso vivencial donde se llevó la teoría a la práctica desde su cotidianidad.

El artículo presentado con anterioridad, tuvo como propósito al igual que este proyecto investigativo, la mejora de los procesos lectores a través de la implementación de nuevas estrategias pedagógicas que generan transformaciones significativas en los estudiantes. En él se evidenciaron resultados positivos como la mejora de la fluidez verbal y construcción textual.

Cada uno de los proyectos presentados, muestran tanto las dificultades como los logros en sus resultados, lo que da a saber cuál es el proceso que hay que aplicar para obtener resultados positivos. Lo primero que se discute en cada proyecto es que los docentes deben de aprovechar el componente motivacional que actualmente representan estos equipos para los estudiantes, así, el alumnado acepta los dispositivos móviles como un recurso de apoyo tanto para su actividad como para el desarrollo de la docencia por parte del profesorado. Por ello se pueden resumir una serie de beneficios de los dispositivos móviles aplicados a la enseñanza: popularidad, accesibilidad, inmediatez y motivación. Otra parte a tener en cuenta es que el alumnado valora estas nuevas posibilidades con un sentido positivo y beneficioso, sobre todo en el dominio de contenidos conceptuales y procedimentales. El rasgo característico más apreciado es la deslocalización, a su facilidad para incorporarlas en tareas realizadas en lugares donde el resto de equipos no suelen utilizarse. También resaltan la eficacia en la organización del tiempo de trabajo apoyado con estos dispositivos.

2.1.1.3 Local.

A partir de investigaciones locales, se encuentra el proyecto de las estudiantes González, L. y Santiago, A. (2019) titulado: “Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de la Plataforma Virtual Mangus Classroom”, está encaminado a fortalecer la comprensión lectora en

los estudiantes de quinto grado, después de la aplicación de estrategias implementadas en la plataforma virtual Mangus Classroom de la universidad de la Costa (CUC). El enfoque de esta investigación es cuantitativo, diseño cuasi-experimental. La población fue de 70 estudiantes. Se fundamenta teóricamente en los autores Cabero, Coll, y entidades como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Instituto Tecnológico Monterrey entre otros, quienes dicen que, con “la integración de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que el profesorado debe aprender a dominar y valorar no es únicamente un nuevo instrumento, o un nuevo sistema de representación del conocimiento, sino una nueva cultura de aprendizaje”. En conclusión, a este trabajo investigativo, el efecto positivo que reflejó la implementación de las actividades a través del uso de la Plataforma Mangus Classroom en el proceso de comprensión lectora específicamente en el nivel inferencial, evidenció un progreso significativo en el grupo de estudiantes que fue intervenido por la mediación didáctica.

El anterior proyecto investigativo da a conocer como la integración de las TIC puede enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, cumpliendo con las necesidades de los estudiantes y docentes e interactuando en un nuevo ambiente. De esta manera se demuestra la importancia de que el profesor adquiriera un buen dominio de nuevos instrumentos para llegar a una enseñanza significativa.

Por otro lado, el proyecto de Parra S., et al. (2015) Universidad Antonio Nariño Sede Cúcuta.; Colombia, titulado “Factores que inciden en la implementación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje en 5º de Primaria en Colombia” el propósito de este trabajo es identificar y analizar los factores que inciden en el uso de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el nivel 5to de primaria en una escuela colombiana y plantear una

estrategia de mejoramiento en su implementación. Se utilizó un enfoque cualitativo y se recolectó la información mediante entrevistas, observaciones y revisión de documentos. Los participantes fueron estudiantes y docentes del 5to grado, así como personal directivo de una escuela pública de nivel primaria. El fundamento teórico de esta investigación se centra en el de la UNESCO (2008) la cual escribe: “Las nuevas tecnologías (TIC) exigen que los docentes desempeñen nuevas funciones y también, requieren nuevas pedagogías y nuevos planteamientos en la formación docente” (P. 7). Entre los factores que inciden en la aplicación de herramientas tecnológicas en el ámbito escolar, se identificó la capacitación, la disponibilidad de recursos y el apoyo institucional. Como resultado, se encontró que todos los participantes reconocen los beneficios de las TIC, especialmente los estudiantes, sin embargo, se necesita reforzar la capacitación y el apoyo de autoridades superiores.

El anterior proyecto investigativo aporta a este proyecto la importancia del apoyo institucional para brindarle capacitaciones y la disponibilidad de recursos a docentes para hacer un proceso de enseñanza agradable y con resultados eficaces.

Del mismo modo, las estudiantes Blanco y Turizo de la Universidad de la Costa- CUC de Barranquilla, trabajaron en la investigación titulada “Efecto de la metodología B-Learning en los procesos de lecto-escritura” (2017). La investigación se realizó en la Institución Educativa Concentración Cevillar, debido a las dificultades presentadas en el proceso lecto-escritor de los estudiantes de 5 Grado. Se pretende con el trabajo determinar qué efectos surgen con el uso de metodología B-Learning en el proceso lector y escritor. El fundamento que soporta a esta investigación es el de Bartolomé (2003) que plantea que “El B-Learning es un modelo mixto de enseñanza semipresencial” (p.32). El diseño metodológico utilizado para el estudio fue la investigación cuantitativa con un diseño cuasi experimental. El estudio tuvo la participación de

76 estudiantes repartidos en dos grupos de 38 estudiantes cada uno. Los resultados presentados en la investigación son suficientes para medir el efecto las dos variables presentes en el estudio, finalizando con las conclusiones y recomendaciones para futuras investigaciones que tengan relación con la temática.

Asimismo, Romero de la Universidad de la Costa, realizó la maestría titulada “Mangus classroom como herramienta tic para el aprendizaje de la lectura en primer grado de básica primaria” (2020) Esta investigación tuvo como objetivo general determinar los beneficios que el uso de Mangus Classroom, como ambiente virtual para la medicación didáctica. Para un mayor conocimiento sobre los conceptos, se presentó el fundamento de Perera y Veciana (2013) el cual dice que los procesos de aprendizaje han sobrepasado los muros de las instituciones educativas, ya que la información puede ser accedida desde otros puntos. Este estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, metodología preexperimental, diseño de pretest y posttest aplicados mediante un cuestionario como técnica de recolección de información. La población estuvo constituida por 24 estudiantes de primer grado de Educación básica primaria de la Institución Educativa Distrital de Formación Integral de la ciudad de Barranquilla. En los resultados se evidencia el desarrollo efectivo en el nivel de desempeño de la lectura, demostrado en el mejoramiento significativo de las habilidades lectoras y su impacto positivo en los procesos de adquisición de conocimiento.

Del mismo modo, los investigadores Sarmiento y Ojeda de la Universidad de la Costa se centraron en la construcción del proyecto “Fortalecimiento de los procesos de lectoescritura a través de la implementación de estrategias pedagógicas apoyadas en las TIC” (2018) el cual tiene como objetivo fortalecer los procesos de lectoescritura de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Departamental Juan Manuel Rudas, a través de la implementación de

estrategias pedagógicas apoyadas en TIC. El fundamento teórico de sentido García y Arrieta (2016), destaca la necesidad de integrar estrategias didácticas cognitivas y metacognitivas como base para desarrollar el pensamiento crítico a través del lenguaje. La metodología implementada se dio desde un enfoque cualitativo con un alcance descriptivo y un diseño fenomenológico con una población participante de 60 estudiantes. Los resultados obtenidos nos sitúan en que si se logró un avance frente a la mejora de las competencias en lectura y escritura teniendo que los estudiantes leen con más fluidez y aumento la capacidad de análisis y comprensión de textos, y por el lado de la escritura también se disminuyeron las dificultades en caligrafía y ortografía.

Por otra parte, el autor Salcedo trabajo en la investigación “Fortalecimiento de hábitos de estudio a través de las tecnologías de la información y la comunicación” (2018) El propósito de la investigación correspondió a fortalecer el hábito a través del mejoramiento de la lectoescritura a partir de las Tecnologías de Información y Comunicación como herramienta estratégica. Metodológicamente la investigación es de tipo cuantitativo- descriptivo. La unidad de análisis estuvo constituida por 60 estudiantes pertenecientes a los grados tercero y quinto, entre las edades de 7 a 12 años. Los resultados derivados dan cuenta de los procesos de mejoramiento y fortalecimiento de los hábitos de estudio en los estudiantes involucrados en el proceso investigativo a través del uso de las TIC. A través del proceso investigativo se puede concluir que como estrategia de enseñanza aprendizaje es positivo la implementación de las TIC a fin de mejorar los resultados obtenidos por los estudiantes en las pruebas locales y nacionales.

Otro proyecto investigativo es el de los docentes de la universidad de la Costa: Avendaño, I y Martínez, D. (2013) el cual fue titulado “Competencia lectora y el uso de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación”, el objetivo de esta investigación fue implementar herramientas que le permitan al estudiante mejorar sus competencias lectoras y

hacer frente a las exigencias de la contemporaneidad. En cuanto al paradigma fue el empírico analítico, investigación de corte cuantitativo explicativo con un diseño cuasi experimental. La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes de 3° grado de básica primaria de la Institución Educativa Villa Campo de Malambo, con edades comprendidas entre los 8 y los 9 años. El fundamento teórico del cual se soporta esta investigación, es el de Perera, (2012)., et al., quienes sustentan que “las estrategias basadas en las TIC incrementan la apropiación del estudiante hacia sus compromisos escolares, estimulan su iniciativa, y el ejercicio de la toma de decisiones en los estudiantes”. Se obtuvo como resultado evidenciar que la exposición a las TIC fortalece los procesos asociados con la competencia lectora y se resalta la necesidad de implementar las TIC en el evento pedagógico.

A partir del anterior trabajo, los aspectos a destacar son que las herramientas TIC fortalecen el valor de la responsabilidad en los estudiantes, dándoles la oportunidad de organizar su tiempo para realizar actividades de su interés.

Continuando con el trabajo de Díaz y Quiroz (2016). Se tituló “Desarrollo de la Comprensión Lectora mediante el Apoyo de Ambientes Virtuales de Aprendizaje”. El objetivo de esta investigación fue determinar el nivel de incidencia del uso de un ambiente virtual de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del grado once de educación media académica y comercial del Ateneo Técnico Comercial. El enfoque es de carácter cuantitativo, con un diseño cuasi experimental. Esta investigación se apoya con el fundamento teórico de Domínguez (2007, p.3) quien plantea que “las herramientas tecnológicas deben emplearse para permitir que los estudiantes comuniquen e intercambien ideas, construyan conocimiento en forma gradual, resuelvan problemas, mejoren su capacidad de argumentación oral y escrita y creen representaciones no lingüísticas de lo que han aprendido”. La muestra

estuvo conformada por diecisiete estudiantes del grado once de educación media académica y comercial del Ateneo Técnico Comercial de la ciudad de Barranquilla. Para el análisis de los datos, se aplicó una prueba estadística para el grupo experimental, encontrándose que no hay diferencia significativa entre los dos grupos. Se concluye que utilizar un ambiente virtual de aprendizaje como mediación para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes no es un factor determinante para mejorar los procesos de enseñanza.

Estas investigaciones hacen referencia a este proyecto de investigación, ya que, se enfocan en saber cómo la implementación de herramientas tecnológicas influye en el proceso de enseñanza y aprendizaje, también describen la importancia del uso de una herramienta virtual en el aprendizaje utilizada adecuadamente en los procesos de enseñanza, dando como resultado un aprendizaje más dinámico en donde el estudiante tiene la oportunidad de desarrollar sus competencias comunicativas.

2.2 Marco teórico – Conceptual.

Para sustentar esta investigación, se tuvieron en cuenta fundamentos teóricos de acuerdo con las categorías y subcategorías de estudio, como lo son: el Mobile Learning, dispositivos móviles, recursos didácticos, lectoescritura, lectura y escritura.

2.2.1 Mobile Learning.

El Mobile Learning es definido por Traxler (2005) como “cualquier acción educativa donde las tecnologías dominantes son móviles”, a su vez, Quinn (2000) lo refiere como “un tipo de e-learning a través de dispositivos móviles”. Reconociendo que el e-learning es aquel sistema de enseñanza-aprendizaje basado en el uso del internet y de todas las herramientas que tienen acceso a dicha red, que de igual modo sigue una estructura rígida o formal, mientras el M-Learning es más creativo, informal y sobre todo flexible.

Por consiguiente, O'Malley et al. (2003) y otros autores como Keegan (2005) describen Mobile Learning como “aquel aprendizaje que tiene lugar cuando el estudiante no se encuentra en un lugar determinado o fijo” o bien como “el aprendizaje que tiene lugar cuando el estudiante se beneficia de las oportunidades de aprendizaje ofrecidas por las tecnologías móviles”. Así mismo, la iniciativa MoLeNET (2009) describe el Mobile Learning como “la explotación de tecnologías ubicuas de mano, juntamente con redes para facilitar, apoyar, mejorar y ampliar el alcance de la enseñanza y el aprendizaje”. Es así como se manifiesta el M-Learning como aquella plataforma útil para el auto-aprendizaje, y la flexibilidad que brinda para todos los estudiantes.

En consecuencia, se manifiesta la relación que se establece entre las teorías del aprendizaje y el Mobile Learning, puesto que éste propicia que se dé una interacción social para la co-construcción de conocimiento, a la vez que permite al estudiante construir andamiajes para el aprendizaje significativo. Es importante también enfatizar la idea del estudiante que lleva control de su aprendizaje (creando sus propios objetivos y procesos) colaborando con sus pares para producir contenido y utilizar sus dispositivos móviles para la investigación y exploración. (Loke, et al. 2010). Debido a esto, el aprendizaje autónomo, es un proceso que cada estudiante decide llevar, asimilar y es fundamental en la educación móvil, ya que los conocimientos deben ir más allá del ámbito académico-escolar y debe involucrar experiencias propias de cada individuo.

Pozzi (2007) y Melgar y Donolo (2011) sitúan al aprendizaje como un proceso social, situado y distribuido en un determinando concepto de “Libertad”. Sin embargo, el M-Learning puede ser considerado como un tipo de aprendizaje informal al permitir esta libertad de movimiento y de acceder a la información desde cualquier lugar sin procesos establecidos.

Melgar y Donolo señalan que el tipo de contexto educativo depende del escenario en donde se desarrolla el aprendizaje. Por ejemplo, el contexto formal es aquél proceso institucionalizado o escolarizado que tiene procesos establecidos en sus actividades de enseñanza y de aprendizaje. Por otra parte, están los contextos no formales, en donde se considera a todas aquellas instituciones, actividades y medios de carácter no educativas que se crearon para satisfacer determinados objetivos educativos, pero se encuentran fuera de la estructura obligatoria de enseñanza (Cursos de Verano, deporte, etc.).

De esta manera, se destaca como principal elemento el Mobile Learning en la implementación de esta propuesta de investigación, ya que aporta viabilidad en la educación, siendo esta una estrategia educativa que aporta al cumplimiento de los propósitos propuestos, y contribuyendo a la nueva realidad educativa que se está viviendo. Cabe resaltar, que el Mobile Learning brinda al proceso educativo innovaciones, metodologías didácticas y desarrollo de habilidades tecnológicas comunicativas que benefician la formación integral de los estudiantes.

Del M -Learning, se encuentra la subcategoría de dispositivos móviles, la cual se conoce como aquellas herramientas que permiten el acceso a redes de internet que, a su vez, facilitan la interacción online con otras personas, desde distintos lugares. En este sentido, los dispositivos móviles se utilizarán para el apoyo del proceso educativo de los estudiantes.

2.2.2 Dispositivos móviles.

En el ámbito educativo las TIC, los dispositivos móviles provee un sin número de herramientas, recursos, medios y formatos que posibilitan estrategias didácticas para facilitar la construcción de conocimientos, estos son: aulas virtuales, blogs didácticos, evaluaciones online, aprendizaje móvil, realidad virtual, entornos virtuales 3d, entre otros. No obstante, su éxito depende de la capacidad para integrar la tecnología en el plan de estudios y crear experiencias de

aprendizaje personalizado para cada alumno transformando el aula en un entorno de aprendizaje colaborativo. (Briede, et al., 2015).

No obstante, al pensar en dispositivos móviles, lo primero que nos viene a la mente es un teléfono celular; pero en el mercado existe una variedad de dispositivos móviles tales como Tablet, laptops, iPod entre otros, todos estos con la posibilidad de acceder a internet desde cualquier lugar y tiempo. De esta manera, Ramírez (2012) define al dispositivo móvil como un procesador con memoria con diferentes formas de entrada como: teclado, pantalla, botones, otros y formas de salida (texto, gráficas, pantalla, vibración, audio, cable). Así mismo, dispositivos móviles para el aprendizaje son las laptops, celulares, teléfonos inteligentes, asistentes personales digitales - Personal Digital Assistant (PDA), reproductores de audio portátil, iPod, relojes con conexión, plataforma de juegos, muchos de estos pueden estar conectados a internet o no.

Una de las variantes más exitosas hasta el momento es el Aprendizaje Móvil o M-Learning, que se interpreta como una oportunidad más para seguir aprendiendo con dispositivos móviles, generalmente en un marco de referencia educativo diferente al de un salón de clase y un profesor (Ramírez, 2009). La motivación para aprender juega un rol fundamental en cualquier campo de estudio; y el uso de los dispositivos móviles, bien concebido es una contribución importante a la motivación por el aprendizaje en los nuevos tiempos. El diseño de entornos educativos virtuales hace que el proceso enseñanza-aprendizaje se centre en el alumno, que es el protagonista de su formación por lo que es necesario contribuir al desarrollo de un pensamiento crítico e innovador y que sepa trabajar en un ambiente de colaboración. Utilizarlos para mejorar el aprendizaje implica diseñar actividades idóneas como la realización de proyectos o trabajos de colaboración que contribuyan a facilitar el trabajo del estudiante en un doble sentido: por un

lado, fomentando su trabajo individual, y por otro, estimulando la interacción con sus compañeros de grupo (Fiad y Galarza, 2015).

En base a lo anterior, los dispositivos móviles en el proceso de aprendizaje, permiten la interacción online y constante entre docentes y estudiantes haciendo del aprendizaje un espacio cómodo y eficaz en la situación presente en la actualidad, lo cual lo hace viable y efectivo.

2.2.3 Recursos didácticos.

El significado de recursos educativo didáctico se le ha llamado de diversos modos, como de: apoyos didácticos, recursos didácticos, medios educativos. Según Morales (2012):

Se entiende por recurso didáctico al conjunto de materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

Igualmente, Careaga, O. (2013), plantea: “...son todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, y estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores”. Es así como, seleccionar un material didáctico adecuado es la clave para aprovechar la potencialidad práctica de cada uno de los estudiantes.

Marqués Graells (2001), afirma, que: “Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas están en consonancia con determinados aspectos

curriculares de nuestro contexto educativo". De ahí que la selección de dicho material se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta.

Es pertinente en esta investigación enfatizar en los materiales didácticos, debido a que estos facilitan la innovación en la enseñanza y en el aprendizaje, logrando una adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas a través diversos métodos.

2.2.4 Lectoescritura.

La lectoescritura es un proceso, en el cual, el individuo no solo procesa y adquiere información, sino también donde adquiere habilidades escritas y orales, que permiten potencializar el pensamiento crítico, desarrollar competencias comunicativas y la capacidad de crear textos.

La lectoescritura es un proceso y una estrategia. Como proceso se utiliza para acercarnos a la comprensión del texto, mientras que como estrategia de enseñanza-aprendizaje, se enfoca a la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y metacognición integrado

“Cuando puede escribir y desea escribir va a ser porque esas letras serán leídas, serán interpretadas por otros. Para aprender a escribir tiene que sentir la necesidad de comunicar su observación, su sentimiento, su conocimiento así mismo o a alguien. Así como cada niño y niña tiene sus propios dibujos, sus propios modos de expresión oral, tiene su propia manera de expresarse de manera escrita” (Galligo, 2003, P.43).

Por último, Solé (1992) afirma que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer obtener una información pertinente para los objetivos que guían su lectura donde siempre debe existir un objetivo que guíe la lectura o, dicho de otra forma, que siempre se lee para algo, para alcanzar alguna finalidad. De la

categoría de lectoescritura, se encuentra la subcategoría de lectura y de escritura, las cuales guardan estrecha relación, siendo estas claves para comprender, analizar y crear un documento en una lengua determinada.

2.2.5 Lectura.

Centrándonos en la categoría de lectura, leer es un acto que analiza y que se basa en saber encaminar una serie de argumentos hacia la elaboración de una comprensión del mensaje escrito a partir, de la información que proporciona el texto como de los conocimientos previos que tiene el lector. Además, leer incluye empezar a realizar argumentaciones para verificar el avance de esta interpretación de tal manera que se puedan descubrir posibles lagunas o confusiones generadas durante la lectura”. (Colomer, 1977) Es decir, leer no solo implica desarrollar de forma verbal dicho texto, sino ir más allá, tener una comprensión a fondo y lograr una interpretación pertinente.

De igual manera, La lectura es una tecnología mental, cuando a esta da razón a que, la lectura es un medio por el cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información obtenida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el de la información; así mismo finaliza diciendo que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la ciencia y el sentido propio de la vida. (Teberosky, 1992, p.56).

Así mismo, se expresa que la lectura no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprender a leer los/as niños/as es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje. (Spolski, 1980). Es por esto, que se reconoce la lectura como un

medio de desarrollo de habilidades comunicativas, que deben desarrollarse en la etapa inicial de cada niño.

La lectura debe estar ligada a la escritura, ya que se complementan para una mejor comprensión, “El lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, por una parte, operaciones conscientes con categorías verbales, (...) permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantiza el control consciente sobre las operaciones que se realizan. Todo esto hace del lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento” (Luria p.189). Es por esto, que la lectura debe ir acompañada de la escritura, ya que mediante esto realizamos procesos comunicativos más amplios, que se profundizan en escribir adecuadamente en cualquier ámbito de estudio.

La lectura para Santiago, Castillo & Ruíz (2005) “tiene como significado comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras”. El acto de leer aporta conocimientos previos, establecer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que se sugiere, para finalmente construir significados posibles.

Por último, "...la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales...". (Gepart, 1979). En definitiva, la lectura aporta al aprendizaje dentro y fuera de la escuela, por lo que es pertinente comprender el texto, y así enriquecer la forma de pensar, el vocabulario y los conocimientos.

De acuerdo con los postulados, la lectura debe ser una práctica cotidiana que permitirá el desarrollo de habilidades comunicativas, el pensamiento crítico, la capacidad de ampliar el

vocabulario y el conocimiento, a su vez, enfatizando en que la práctica de este se debe efectuar en los niños no como una obligación, sino como una oportunidad de crecimiento cognitivo y personal.

2.2.6 Escritura.

Por otro lado, exponiendo la subcategoría de escritura, esta constituye un proceso que estimula el análisis crítico con respecto al propio saber, esto debido a que su ejercicio otorga la posibilidad de mantener la concentración en ciertas ideas, lo cual, a su vez, está dado por la naturaleza estable de la escritura, a diferencia de lo efímero del pensamiento y de la oralidad. (Carlino, 2005).

Por consiguiente, Álvarez y Ramírez (2006) aciertan al proponer que el proceso de escritura es un mecanismo lingüístico que implica un alto nivel de elaboración, como consecuencia del rigor y precisión en el uso de los términos que requiere, así como la necesidad de explicar al máximo el contexto mental del escritor.

Por este motivo, su enseñanza tiene relevancia a lo largo de todo el proceso de educación de un individuo; no termina con la escolarización, sino que es una habilidad que se desarrolla y actualiza constantemente. De igual manera, la escritura aporta al desarrollo de la mente, a cimentar ideas y recordarlas.

Asimismo, Cassany (1993) propone tres dimensiones acerca de los procesos involucrados en la escritura, puesto que esta habilidad no sólo implica aspectos gramaticales, sino que integra, en un nivel más profundo, lo que pensamos, opinamos y sentimos. Por un lado, están los conocimientos que expresan la adecuación, es decir, el nivel de formalidad, la estructura y coherencia de un texto, la cohesión, la presentación del texto, los recursos retóricos y la gramática y la ortografía; por otro lado, se consideran las habilidades para organizar la

información en esquemas, borradores, etc.; en último término, están las actitudes, la valoración y la motivación de quien escribe frente a la tarea de escritura (Cassany, 1993). Por su parte, Ruiz (2009) es crítica respecto del uso que se le da a la escritura en la escuela al plantear que “son muy pocas las oportunidades que tiene el estudiante de escribir solo para aprender a escribir, sin poner en juego una nota” (p. 17).

Por otra parte, Bravo (1981) plantea que: La escritura constituye una modalidad de lenguaje que debe estudiarse como un sistema peculiar, por los niveles de organización de la motricidad, del dominio de las direcciones del espacio, del pensamiento y de la efectividad que requiere su funcionamiento, a pesar de su especificación, no constituye un sistema homogéneo, sino que expresa diferentes niveles de desarrollo e integración (p.100).

Todo esto, conlleva a que el lenguaje escrito beneficia y contribuye al lenguaje oral, a la verbalización y al desarrollo del pensamiento. Luria (1984) afirma, El lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, una parte las operaciones conscientes con categorías verbales, permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantizando el control ya consciente sobre las operaciones que se realizan, todo esto se hace un lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento (p.17).

Por lo anterior, se hace evidente la importancia de la escritura, la cual más allá de ser un sistema de comunicación, permite cimentar la base el desarrollo de los niños, de igual manera contribuye a habilidades interdependientes que dependen de un proceso mental, en el cual pueden comprender un texto y a la vez redactar de acuerdo a las ideas y conceptos de su imaginación.

2.3 Cuadro de Operacionalización de las categorías de investigación

Uno de los elementos importantes de este proceso de investigación es la operacionalización de las categorías de estudio, M-Learning y lecto- escritura, las cuales se expresan en la tabla 2. De esta manera, se asocian las categorías y subcategorías con sus definiciones conceptuales.

Tabla 2.

Cuadro de operacionalización de categorías

El M-Learning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3°			
PREGUNTA PROBLEMA			
¿Cómo el M- Learning contribuye a fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar?			
OBJETIVO GENERAL			
Proponer el uso del M- Learning para fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar.			
Categorías	Categoría teórica	Subcategorías	Unidades teóricas asociadas a cada
teóricas	(definición	teóricas	subcategoría
(definición	conceptual)	emergentes	
nominal –			
nombre de la			
categoría)			

M- Learning	MoLeNET	(2009)	Dispositivos	En el ámbito educativo las TIC
	describe	Mobile	móviles	proporciona un sin número de
	Learning como “la			herramientas, recursos, medios y
	explotación de			formatos que posibilitan estrategias
	tecnologías ubicuas de			didácticas para facilitar la
	mano, juntamente con			construcción de conocimientos, estos
	redes para facilitar,			son: aulas virtuales, blogs didácticos,
	apoyar, mejorar y			evaluaciones online, aprendizaje
	ampliar el alcance de la			móvil, realidad virtual, entornos
	enseñanza y el			virtuales 3d, entre otros. No
	aprendizaje”.			obstante, su éxito depende de la
				capacidad para integrar la tecnología
				en el plan de estudios y
				crear experiencias de aprendizaje
				personalizado para cada alumno
				transformando el aula en un entorno
				de aprendizaje colaborativo (Briede,
				et al., 2015).
			Recursos	Morales (2012), se entiende por
			didácticos	recurso didáctico al conjunto de
				medios materiales que intervienen y
				facilitan el proceso de enseñanza-
				aprendizaje. Estos materiales pueden

ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

Lecto-
escritura

Solé (1992) afirma que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer obtener una información pertinente para los objetivos que guían su lectura donde siempre debe existir un objetivo que guíe la lectura o, dicho de otra

Lectura

La lectura es comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras (Santiago, Castillo & Ruíz. 2005). El acto lector aporta conocimientos previos, establecer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que se sugiere, para finalmente construir significados posibles.

Según Cassany, la escritura es una manifestación de la actividad

forma, que siempre se		lingüística con un objetivo
lee para algo, para	Escritura	determinado, es una forma de usar el
alcanzar alguna		lenguaje en pos de estos objetivos y
finalidad.		en algunas situaciones las
		intenciones pueden modificar el
		significado convencional de las
		expresiones.

Nota. Cuadro de operacionalización de variables del presente proyecto, donde se puede observar cómo se relacionan las categorías de estudio con las subcategorías y conceptos de autores. *Fuente:* de elaboración propia.

2.4 Marco legal

Este estudio de investigación se referencia desde la Constitución Política de Colombia (1991), la cual es la que rige los principales fundamentos legales y conceptuales de la educación en Colombia: En su Artículo 67, reglamenta que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”

De igual manera, se rige por medio de la Ley General de la Educación (ley 115 de 1994), quien aporta en su artículo 5, que de conformidad con el artículo 67 de la constitución política son fines de la educación “el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos” ... Y “el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones”.

En los lineamientos curriculares de lengua castellana (1998) El “escribir”, No se trata solamente de una codificación de significados a través de reglas lingüísticas. Se trata de un proceso que a la vez es social e individual en el que se configura un mundo y se ponen en juego saberes, competencias, intereses, y que a la vez está determinado por un contexto socio-cultural y pragmático que determina el acto de escribir: escribir es producir el mundo. En este punto aparecen trabajos como el del profesor Fabio Jurado “La escritura: proceso semiótico reestructurador de la conciencia” (p.49).

Así como lo establece los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (2002)

“Se reconoce que la capacidad del lenguaje les brinda a los seres humanos la posibilidad de comunicarse y compartir con los otros sus ideas, creencias, emociones y sentimientos por medio de los distintos sistemas sígnicos que dicha capacidad permite generar para cumplir con tal fin. Así, a través de un proceso de acción intersubjetiva —es decir, de intercambio de significados subjetivos—, los individuos participan en contextos sociales particulares e interactúan con otros, compartiendo puntos de vista, intercambiando opiniones, llegando a consensos o reconociendo diferencias, construyendo conocimientos, creando arte, en fin, propiciando una dinámica propia de la vida en comunidad y construyendo el universo cultural que caracteriza a cada grupo humano” (p.20).

Además, en los estándares de primero a tercer grado, “Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas” (p.32).

Por último, se reglamenta también, en el Decreto 1860 de 1994, aspectos pedagógicos y de estrategias, en el cual en su Artículo 35 establece que el “desarrollo de una asignatura se deben aplicar estrategias y métodos pedagógicos activos y vivenciales que incluyan la

exposición, la observación, la experimentación, la práctica el laboratorio, el taller de trabajo, la informática educativa, el estudio personal y los demás elementos que contribuyan a un mejor desarrollo cognitivo y a una mayor formación de la capacidad crítica, reflexiva y analítica del educando”. De igual forma el Artículo 44, orienta a la utilización de materiales didácticos por parte del docente con el fin de contribuir a los procesos educativos. Por su parte en el Artículo 45° involucran a los materiales y equipos educativos como ayuda didáctica para facilitar los procesos pedagógicos. (MEN, 2001).

Capítulo III

3.1 Marco Metodológico

La investigación en curso, “el M- Learning para el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura en los estudiantes de 3º” tiene como objetivo fortalecer el proceso de lecto-escritura, a través del uso del M- Learning. Además, se busca lograr una transformación significativa en este contexto educativo. En este sentido, la ruta metodológica que se corresponde con la intención de esta investigación se enmarca en el enfoque epistemológico introspectivo vivencial, pasando por el enfoque investigativo cualitativo, el paradigma interpretativo y en el método investigación-acción-participativa, se sustentaran en los siguientes postulados.

3.1.1 Paradigma.

La presente investigación, se enmarca en el paradigma interpretativo, ya que este, se encuentra relacionado al método de investigación cualitativa, lo que permite describir, comprender e interpretar los distintos fenómenos que se desarrollan en ella.

El carácter influyente del paradigma interpretativo busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y contextualización. Las técnicas de recogida de datos más usuales son la observación participativa, historias de vida, entrevistas, los diarios, cuadernos de campo, los perfiles, el estudio de caso, etc.

Tanto las conclusiones como la discusión que generan las investigaciones que comparten la doctrina del paradigma interpretativo están ligadas fundamentalmente a un escenario educativo concreto contribuyendo también a comprender, conocer y actuar frente a otras situaciones (RICOY, 2005a).

Por otro lado, los autores Lincoln y Guba (1991), exponen que el paradigma interpretativo se caracteriza por cinco axiomas:

1. La naturaleza de la realidad. Frente al concepto positivista de la realidad como algo simple y fragmentable, el concepto de que las realidades son múltiples, holísticas y construidas. Esto implica la renuncia al ideal positivista de la predicción y del control. El objetivo de la investigación pasaría a ser la comprensión de los fenómenos.
2. La relación entre el investigador u observador y lo conocido. Frente al concepto positivista, del dualismo y de la independencia del investigador y del objeto investigado, el concepto de la interacción y la influencia entre el sujeto cognoscente y lo conocido. Se postula que ambos son inseparables.
3. La posibilidad de generalización. Frente a la aspiración positivista del desarrollo de un cuerpo nomotético de conocimientos bajo la forma de generalizaciones universales, la aspiración de desarrollar un cuerpo ideográfico de conocimientos capaz de describir el caso objeto de indagación.
4. La posibilidad de nexos causales. Frente a la suposición positivista de que toda acción puede ser explicada como el resultado (es decir, el efecto) de una causa real que la precede en el tiempo, la suposición de que los fenómenos se encuentran en una situación de influencia mutua. por lo que no resulta factible distinguir causas de efectos.
5. El papel de los valores en la investigación. Frente al planteamiento positivista de una investigación libre de valores, el planteamiento de que cualquier tipo de actividad investigadora está comprometida con los valores. En concreto, la investigación está influida por: a) el investigador; b) la elección del paradigma desde el que se trabaja; e) la elección de la teoría sustantiva utilizada para guiar la recogida y el análisis de los

datos y la interpretación de los resultados; d) los valores que forman parte del contexto en el que se desarrolla el trabajo.

Para Pérez Serrano (1994), las características más importantes de este paradigma son: a)

La teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones. El objetivo de la investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utiliza la metodología etnográfica y suele trabajar con datos cualitativos. b) Intenta comprender la realidad, considera que el conocimiento no es neutral. Es relativo a los significados de los sujetos en interacción mutua y tiene pleno sentido en la cultura y en las peculiaridades de la cotidianidad del fenómeno educativo. En este sentido, tiene lógica remontarnos al pasado para comprender y afrontar mejor el presente. c) Describir el hecho en el que se desarrolla el acontecimiento, en el cual el uso de la metodología cualitativa permite hacer una rigurosa descripción contextual de estas situaciones que posibilitan la intersubjetividad en la captación de la realidad, a través de una recogida sistemática de los datos que admite el análisis descriptivo. Se apuesta por la pluralidad de métodos y la utilización de estrategias de investigación específicas y propias de la condición humana.

Por estas razones, esta investigación cuenta con un paradigma interpretativo, porque pretende describir como el docente aplica la metodología en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura a través de la virtualidad, de igual manera, busca comprender como las estrategias implementadas por los docentes influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de 3°.

3.1.2 Enfoque Epistemológico.

La presente investigación está enmarcada en el enfoque epistemológico introspectivo vivencial, el cual tiene como finalidad reconocer una necesidad y partir de allí. Los trabajos de investigación orientados en este enfoque, parten de una motivación inicial y de una teoría implícita que no conduce a la construcción de una teoría general, presentan unas secuencias operativas definidas por la selección del contexto específico, la categorización observacional del problema, utilización de técnicas y estrategias para recolección de datos, estudios en profundidad: instrumentos y herramientas conformados por entrevistas, cuestionarios, cuadernos de notas, cámaras fotográficas, micrófonos, entre otros.

Para Padrón, (2000). En el enfoque introspectivo vivencial “la información es sistematizada y organizada, bien sea por etapas o a través de la elaboración escrita, de observaciones diarias que conducen a la construcción de las descripciones del objeto de estudio, proceso a partir del cual se generan y evidencian los hallazgos y se organizan para su posterior publicación”. De esta manera, se le permitirá al investigador un abordaje de la realidad con sentido humano y social.

Del mismo modo, Zabala, Camacho y Chávez (2013) definen al enfoque introspectivo vivencial como la imposibilidad de desligar el objeto de su sujeto de conocimiento. De modo que este interiorizará el objeto para aprehenderlo. Además, el producto del proceso investigativo reside en la comprensión, pues se debe “vivir” la experiencia para estudiarla.

Así mismo, Camacho (2003) menciona que, algunas características básicas del enfoque introspectivo vivencial es que el conocimiento es interpretable y compartible es una construcción o interpretación de una realidad aprehensible subjetivamente, de igual forma la realidad es cualificable y simbólicamente interpretable).

Frente a los anteriores planteamientos, relacionado con el tema del enfoque epistemológico introspectivo vivencial, Fontaines et al. (2007) lo definen como la pretensión de identificar características endogámicas tal y como ellas son percibidas por sus actores, para de este modo, poder vislumbrar el funcionamiento de determinados grupos a la luz de ciertos focos de indagación.

De acuerdo con las posturas, en esta investigación se busca reconocer cuales son los factores que influyen en el desinterés por aprender a leer y escribir de parte de los estudiantes, los cuales serán interpretados de acuerdo con las subjetividades del investigador; lo que facilitará el descubrimiento de razones institucionales, culturales, pedagógicas, curriculares en relación con el problema, el cual se fundamenta en la falta de estrategias didácticas usadas por los docentes.

3.1.3 Enfoque investigativo.

Por otra parte, el enfoque investigativo es cualitativo. Como perspectiva que plantea la generación de conocimiento a través de modelos estructurados de descripción y análisis de problemáticas específicas, basados en el análisis no experimental de datos y la formulación de propuestas de interpretación de los mismos.

Desde el punto de vista hermenéutico, González (2013), refiere que, la investigación cualitativa aborda lo real en cuanto proceso cultural, desde una perspectiva subjetiva, con la que se intenta comprender e interpretar todas las acciones humanas, las vivencias, las experiencias, el sentir, con el fin de crear formas de ser en el mundo de la vida. En este sentido, es importante reflexionar acerca de lo importante que es investigar a partir de las propias experiencias, que llevarán a una explicación acerca de lo que se hace, lo que se piensa y cuál es su fin o propósito.

Para González (2013), la investigación cualitativa tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven; por tanto, metodológicamente implica asumir un carácter dialógico en las creencias, mentalidades y sentimientos, que se consideran elementos de análisis en el proceso de producción y desarrollo del conocimiento con respecto a la realidad del hombre en la sociedad de la que forma parte.

Baptista, Collado y Sampieri (2010), mencionan que en su método el enfoque cualitativo emplea la recolección de datos sin medición numérica, esto con el propósito de descubrir o afinar preguntas de investigación durante el desarrollo de la interpretación. Además, dichos autores refieren que el paradigma cualitativo de investigación puede concebirse como un grupo de prácticas o técnicas de tipo interpretativo, que permiten escudriñar en el mundo haciéndolo visible, transformándolo en representaciones observables como son anotaciones, grabaciones y documentos, por lo cual sus dos principales cualidades consisten en que es naturalista e interpretativa.

Del mismo modo, Hernández, Alvarado y Luna (2015), quienes realizaron una recopilación teórica sobre dichas características propias de este paradigma investigativo y mencionan las siguientes: la investigación cualitativa es inductiva, ya que su fin está encaminado más hacia el descubrimiento y no a la comprobación o verificación, siendo ésta su principal diferencia con el paradigma cuantitativo de investigación; además, que en la investigación cualitativa se siguen lineamientos mas no reglas, tal como se hace en la investigación cuantitativa.

De esta manera, esta investigación cuenta con un enfoque investigativo cualitativo, puesto que, se quiere llegar a una comprensión por la falta de motivación de los estudiantes de 3° a través de entrevistas abiertas como técnica para la recopilación de datos. También se busca

mejorar la calidad de los procesos lecto-escritores para un mejor proceso interdisciplinario de enseñanza aprendizaje dándole una significación que procure transformar la vida escolar de tal manera que se puedan vivenciar mejor los procesos lecto-escritores en la construcción significativa del conocimiento y en consonancia con las habilidades comunicativas y las relaciones sociales.

3.1.4 Método investigativo.

Por consiguiente, el método de la presente investigación es Investigación Acción, ya que el propósito principal es producir conocimiento práctico que sea útil para mejorar la práctica profesional.

Según Lewin (1946), se trataba de una forma de investigación-y-acción, una especie de “ingeniería social”, una investigación comparativa sobre las condiciones y efectos de varias clases de acción social, una investigación que conducía a la acción. En su juicio, la investigación que no producía sino libros no era suficiente. Por esto mismo, para él, la investigación-acción de ninguna manera era de una categoría científica inferior a la propia de la ciencia pura. Este mismo autor trabaja con 3 etapas del cambio social: descongelamiento, movimiento, re-congelamiento. El proceso consiste en: 1. Insatisfacción con el actual estado de cosas. 2. Identificación de un área problemática. 3. Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción. 4. Formulación de varias hipótesis. 5. Selección de una hipótesis. 6. Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis. 7. Evaluación de los efectos de la acción. 8. Generalizaciones.

Por otro lado, la investigación-acción se revela como uno de los modelos de investigación más adecuados para fomentar la calidad de la enseñanza e impulsar la figura del profesional investigador, reflexivo y en continua formación permanente (Rincón, 1997)

De acuerdo con Thiollent (1988), la investigación-acción: Es un tipo de investigación social con base empírica que es concebida y realizada en estrecha asociación con una acción o con la resolución de un problema colectivo y en el cual los investigadores y los participantes representativos de la situación o del problema están involucrados de modo cooperativo o participativo. (p.14)

Este proyecto investigativo se relaciona con este método, puesto que se busca una construcción de conocimientos a través de acciones comunicativas que permitan comprender la falta de interés de los estudiantes de 3° de la Institución Concentración Cevillar hacia el proceso lector y así proponer mejoras que contribuyan a fortalecer el proceso académico de los participantes y al mismo tiempo una modificación en sus valores, en sus actitudes, en las relaciones interpersonales; así, la transformación social partiría, obligatoriamente, de una transformación individual. Es así, como Park (1991) dice que el aspecto fundamental de distinción entre la investigación-acción y otros modelos investigativos es el diálogo, una vez que es mediante este que las personas pueden intercambiar no solamente informaciones, sino también sentimientos y valores. Para él, los problemas de las personas comunes deben ser comprendidos con el corazón y con la cabeza, representando el diálogo algo más que un instrumento de investigación.

3.3 Fases de investigación

Esta parte de la investigación es relevante, ya que, se darán a conocer cada una de las fases que se pretenden realizar para dar cumplimiento a los propósitos de este trabajo de investigación. Además, se darán a conocer las técnicas e instrumentos con los cuales se pretende realizar la recolección de información.

Para tener una mejor organización en el proceso, el estudio de este caso particular se desarrolló a partir de la teoría del cambio de Lewin (1951), ya que, “es una estructura útil que permite identificar elementos esenciales para los programas de cambio”. Por esta razón, este modelo es una guía en el proceso de transformación para que se produzca de forma ordenada, preparada y finalmente, poder implementar el cambio de forma sólida y definitiva.

Las tres etapas identificadas son: El descongelamiento, la cual es necesaria para vencer los esfuerzos de resistencia, individuales y grupales; implica preparar a la organización para aceptar que el cambio es necesario, lo que significa romper el status antes de construir una nueva forma de operar. “La intención central de esta fase es disminuir la resistencia al cambio haciendo que el personal reconozca y acepte la necesidad de cambiar el estado actual” (Rees y Hall, 2010: 111).

Como segunda etapa, se encuentra la de “movimiento o cambio.” Tras la incertidumbre creada por el descongelamiento, aquí se requiere que las personas comiencen a resolver su propia incertidumbre y propongan nuevas formas de hacer las cosas. Se necesita propiciar actitudes distintas y fomentar comportamientos tendentes a que efectivamente ocurra el cambio (Rees y Hall, 2010: 111).

Por último, la etapa de “re-congelamiento.” Esta etapa representa la integración definitiva de nuevos valores, normas y tradiciones al paradigma organizacional; es cuando las personas pasan de un estado transitorio a un estado estable y productivo (Petrescu, 2010: 3). Las personas establecen nuevas relaciones y se sienten cómodas con sus nuevas rutinas, aceptando los cambios y actúan de acuerdo con la nueva norma (Weick y Quinn, 1999: 372).

Teniendo en cuenta lo anterior, se relaciona cada fase con los propósitos de este proyecto investigativo. En primer lugar, se logra una interacción con los miembros de la escuela donde se

realiza la investigación, dándoles a conocer los intereses y los beneficios que dejara la investigación. Para que el proyecto fuera pertinente, se visualizó el contexto educativo con el propósito de encontrar una situación problema que se adaptara a las necesidades del presente estudio. Una vez identificado el área problema, el cual fue el bajo nivel en lectura y escritura de los estudiantes de 3° se estableció como primer propósito específico: Identificar las estrategias utilizadas por el profesor de lenguaje de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar en la enseñanza de la lecto-escritura a través de la virtualidad.

Para el cumplimiento del propósito anterior, se utilizó la técnica de observación acompañada de una rúbrica que contaba con categorías que ayudaron a identificar si se daba o no el cumplimiento por parte de profesores. La observación fue aplicada en los salones de tercer grado al tiempo en que los docentes desarrollaban sus clases virtuales. De esta manera, se pudo tener la oportunidad de agrupar información a fin de conocer las estrategias de los docentes y al mismo tiempo observar cómo respondían los estudiantes ante su utilidad. Uno de los aspectos observados es que el docente no hace uso de materiales didácticos virtuales y se centra en la transcripción de información, logrando una frustración en el logro de los objetivos educativos deseados.

Estos resultados condujeron a conocer los intereses y dificultades que presentaban los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar en la lecto-escritura, convirtiéndolo en el segundo propósito de la investigación. A través de la aplicación de la técnica de entrevistas, se realizó una prueba diagnóstica virtual por la plataforma Meet con la participación individual de cada estudiante, de esta manera se pudo tener una mejor recogida de información, una mejor comunicación y relación con el sujeto de estudio. Asimismo, la entrevista contó con un cuestionario y una rúbrica para la prueba diagnóstica, lo que permitió

tener una organización sobre el proceso de evaluación de lectura en los estudiantes de 3°. Se logró evidenciar la falta de fluidez verbal y la capacidad de razonamiento, también se evidenció como los estudiantes leían sin tener en cuenta los signos de puntuación.

Con relación a los resultados de las observaciones y pruebas diagnósticas, se hizo un acercamiento a la primera etapa de “descongelación” del modelo de Lewin, ya que se vio la necesidad de implementar acciones motivadoras que ayudarán a disminuir resultados negativos. Por lo que se procede al último propósito de crear estrategias que contribuyan al mejoramiento de la lecto-escritora en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar a través del uso de dispositivos móviles. Este propósito contó con una planeación de actividades en donde cada una tiene como finalidad ayudar a fortalecer las competencias de los estudiantes y al mismo tiempo, permitir el trabajo en equipo y con miembros de familia.

Una vez creadas las actividades, se presenta a cada docente la idea de la propuesta pedagógica, con miras a una solución positiva que permita la eliminación de estrategias que perjudican el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es aquí cuando se hace presente la fase de cambio o mejoramiento del modelo de Lewin, en la cual se pretende iniciar un cambio a través de los nuevos sistemas implantados. Cabe resaltar que en esta fase podría producirse un miedo a lo desconocido por parte de los participantes al no tener conocimiento sobre la práctica que se está proponiendo. Por esto es fundamental la investigación y la adquisición de experiencia durante este proceso.

Como etapa final, se espera que los participantes se familiaricen con los cambios hasta convertirlos en una rutina que pueda garantizar el éxito a largo plazo, lo que conlleva a la última fase de re-congelamiento en donde se refuerzan las nuevas creencias y sistemas de enseñanza y aprendizajes de la institución.

3.4 Técnicas de investigación

La aplicación de una técnica conduce a la obtención de información, la cual debe ser resguardada mediante un instrumento de recolección de datos. Esta propuesta de investigación abarca diversas técnicas de recolección de la información como la observación y la entrevista las cuales serán referenciadas a continuación; cada técnica tiene la capacidad de modificarse y ajustarse a las necesidades de la investigación. Falcón y Herrera (2005) nos dicen que "se entiende como técnica, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información". (p.12).

3.4.1 Observación.

Empezando por la técnica de observación, se trata de un proceso que permite descubrir nuevos datos, ayuda descubrir determinadas situaciones o fenómenos de carácter cuantitativo como cualitativo. Según autores como Postic y de Ketele (1988) señalan que la observación es “un proceso situado más allá de la percepción que, no solamente hace conscientes las sensaciones, sino que las organiza”. A su vez declaran que el observar es un acto tanto cognitivo y afectivo, por lo que parte de éste es un proceso intelectual. Además, cabe mencionar que el observar está orientado por un objetivo terminal y, a su vez, este acto es un organizador del propio proceso de observación. Asimismo, observar situaciones es centrar la atención en los implicados, es analizar la interdependencia de sus comportamientos [...] se trata pues de observar el comportamiento de un sujeto en las relaciones que establece con su medio y en su acción sobre su entorno social: [...] ¿Cómo se ha percibido la situación? ¿Cuáles son las percepciones que los participantes tienen de un comportamiento o de una serie de comportamientos de un actor en la situación? ¿A qué reaccionan? ¿Cómo? (Postic y de Ketele aseveran, 1988, p.20)

Por otro lado, la observación es la actividad perceptiva que supone un proceso de tratamiento de la información por referencia a unos esquemas, y procede por categorización. La información que aportan los mensajes sensoriales se utiliza para modificar una hipótesis anterior, al ser la percepción el resultado de un proceso de interacción entre el organismo y el entorno.

(Bruner, 2009)

Por último, se indica que la observación participante requiere del manejo de una cierta cantidad de engaño e impresión. Advierte que la mayoría de los antropólogos necesitan mantener un sentido de la objetividad a través de la distancia. Se define la observación participante como el proceso para establecer relación con una comunidad y aprender a actuar al punto de mezclarse con la comunidad de forma que sus miembros actúen de forma natural, y luego salirse de la comunidad del escenario o de la comunidad para sumergirse en los datos para comprender lo que está ocurriendo y ser capaz de escribir acerca de ello. Se incluye más que la mera observación en el proceso de ser un observador participativo; tiene en cuenta además conversaciones naturales, entrevistas de varias clases, listas de control, cuestionarios y métodos que no sean molestos.

(Bernard, 1994)

Esta técnica de observación permite cumplir con los propósitos propuestos en el proyecto ya que nos aporta información sobre el contexto de investigación permite obtener información sobre el comportamiento del objeto de investigación tal y como este se da en la realidad; es una manera de lograr datos en forma directa e inmediata sobre el fenómeno investigado.

3.4.2 Entrevista.

Otra de las técnicas utilizadas en esta investigación es la entrevista, la cual es definida por Taylor y Bogan (1986) como “un conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los

informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones”. Del mismo modo, para Valles (1997) caracteriza a la entrevista como una producción cultural y plantea que así debe ser abordada. Por eso, a la hora de pensar su utilización debemos tener en cuenta aspectos que hacen al momento en que se desarrolla: el escenario, las preguntas, la selección de los informantes claves y el logro del rapport. La utilización de la entrevista en la investigación social demanda una estrecha comunicación con los sujetos de las comunidades o casos investigados. De este modo, la entrevista se construye como un discurso enunciado principalmente por el entrevistado pero que comprende las intervenciones del entrevistador cada una con un sentido determinado, relacionados a partir del llamado contrato de comunicación y en función de un contexto social en el que se encuentren. (Alonso, 1994)

Esta es una técnica que propicia la recolección de información en la investigación de tipo cualitativo, es por esto que se empleará en este estudio de investigación, mediante esta, se pretende tener un diálogo directo para conocer los intereses y necesidades de una muestra de los estudiantes, acerca el desarrollo de sus clases, de esto modo, se evidencia la viabilidad de la utilización de esta técnica, debido a que a través de esta, se da cumplimiento a uno de los propósitos pertenecientes a esta investigación, además porque la entrevista permite un acercamiento directo a los individuos de la realidad y a su vez se considera una técnica completa y efectiva, ya que mientras el investigador pregunta, recogiendo información y respuestas objetivas, es capaz de captar sus opiniones, sensaciones y estados de ánimo, enriqueciendo de esta manera la recolección de información.

3.5 Instrumentos

Para dar profundidad a la recolección de datos, se tuvieron en cuenta instrumentos que aportaran resultados eficaces y significativos.

3.5.1 Guía de observación.

La guía de observación es una herramienta que permite al observador ubicar, estudiar y sistematizar datos e información sobre hechos o fenómenos.

Según Rojas (1996) una guía de observación “es un conjunto de preguntas elaboradas con base en ciertos objetivos e hipótesis y formuladas correctamente a fin de orientar nuestra observación”. Asimismo, una guía de observación es un instrumento de la técnica de observación; su estructura corresponde con la sistematicidad de los aspectos que se prevé registrar acerca del objeto. Este instrumento permite registrar los datos con un orden cronológico, práctico y concreto para derivar de ellos el análisis de una situación o problema determinado. (Ortiz, 2004)

En último lugar, se define a la guía de observación como un formato en el cual se pueden recolectar los datos en sistemática y se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupa los datos según necesidades específicas, se hace respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema. (Tamayo, 2004, p.172)

Se utilizó la guía de observación, con la finalidad de identificar las estrategias utilizadas por el docente de lenguaje de 3° de la Institución Educativa Concentración Distrital Cevillar en la enseñanza de la Lecto-escritura a través de la virtualidad; esta guía de observación posee diez criterios que permiten conocer, indagar y analizar cada uno de los momentos desarrollados durante las clases y así, poder determinar su eficacia en cuanto al proceso formativo de los estudiantes. Así mismo, presenta una escala de valoración, con la que se evaluara dicho proceso.

3.5.2 Cuestionario.

El instrumento utilizado en la entrevista es el cuestionario, el cual es aplicado con la finalidad de conocer datos importantes que permitan realizar un mejor estudio de la misma.

Para Hernández (2010) “el cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables que se van a medir” (p. 310). Según Guadalupe (2000) “el cuestionario como instrumento de investigación, recaba información acerca de hechos, opiniones, preferencias, juicios críticos, sentimientos, aspiraciones, actividades, etc.” (p. 36). Igualmente, El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo. (Pérez, R., 1991)

Del mismo modo, se propone que para elaborar un cuestionario es necesario tener claro el problema, los objetivos y la pregunta de investigación, conocer las características de la población objeto de estudio, indagar sobre la existencia de cuestionarios previos utilizados en el mismo tema de investigación y determinar el tipo de preguntas que se va a determinar. (Bernal, 2006).

Se implementaron dos cuestionarios, que se ejecutaron mediante las observaciones, tanto a estudiantes como a docentes, las cuales permitieron conocer los intereses y dificultades de los estudiantes de tercer grado e identificar las estrategias utilizadas por el docente de la Institución Educativa Concentración Distrital Cevillar en la enseñanza de la Lecto-escritura a través de la virtualidad. A su vez, los resultados obtenidos, fueron la principal razón por la cual se llevó a cabo la construcción de actividades que aportaran al crecimiento académico, y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes.

3.6 Escenario y actores

Esta investigación está centrada en la Institución Educativa Concentración Cevillar , la cual se encuentra ubicada en la ciudad de Barranquilla – Atlántico, Calle 46B No 14-65 Barrio Cevillar La institución se encuentra en una zona urbana rodeada de habitantes de estrato 1, 2 y 3.

La institución Concentración Cevillar es una institución de carácter oficial, cuyo compromiso con la sociedad es promover los principios axiológicos y una actitud crítica, autónoma, reflexiva e investigativa que aporten desde la ciencia y la tecnología un impacto positivo en el medio ambiente. Los valores que se reflejan son: la responsabilidad, la motivación, honestidad, disciplina, amor, respeto, entre otros. Sus niveles de enseñanza son educación Básica Primaria y Secundaria y educación Media. Cuenta con un número aproximado de 1.050 estudiantes y con 55 docentes aproximadamente.

Para hacer una investigación más pertinente y con resultados eficaces tomamos como muestras a los estudiantes y profesores de 3º, estableciendo ciertas características convenientes para nuestra investigación.

Las características de la primera muestra son aquellos docentes que cuenten con la disponibilidad del acceso al internet y los recursos necesarios tales como computador, celular, cámara. Otra característica es que sean profesores que impartan clases de lenguaje en el grado tercero de primaria.

En la segunda muestra, las características establecidas son que los estudiantes cuenten con herramientas tales como computador, celular, cámara, y acceso al internet y que sean estudiantes que cursen tercer grado de primaria.

3.7 Selección del muestreo

El tipo de muestreo seleccionado en esta propuesta de investigación, fue el de por conveniencia, debido a que este, es una técnica de muestreo no probabilístico, donde los sujetos son seleccionados dada la conveniente accesibilidad de estos para el investigador; articulando esta técnica a la investigación en curso, la cual por motivos de la Pandemia generada por el Covid-19, se realizará mediante la modalidad virtual, es por esto, que se seleccionarán a los sujetos para la muestra, a los estudiantes y docentes de tercer grado que cuenten con la disponibilidad del servicio de internet, que posean medios tecnológicos necesarios para la realización de las actividades y que estén dispuestos a participar de este.

Capítulo IV

4.1 Análisis de resultados y teorización

Este apartado presenta los resultados obtenidos de la propuesta de investigación a través de la implementación de los instrumentos y sus técnicas aplicadas, en base a la guía de observación y guía de cuestionario de las entrevistas a docentes y estudiantes, lleva a plantear los siguientes hallazgos que fueron interpretados y articulados al plan de acción de esta investigación.

Como primera fase de la propuesta de investigación, se llevó a cabo una observación no participante, que da respuesta al primer propósito específico planteado en esta propuesta, el cual es identificar las estrategias utilizadas por docentes del área de español de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, durante el proceso de enseñanza a través de la virtualidad, en la cual fueron recogidos algunos datos cualitativos que evidenciaron que la metodología empleada en el desarrollo del proceso lecto-escritor es poco favorable para satisfacer las necesidades comunicativas de los estudiantes, siendo estas tradicionales y con limitada utilización de recursos didácticos, dispositivos móviles y demás estrategias educativas que potencializan el desarrollo de competencias comunicativas orales y escritas.

Con el apoyo de rúbricas de observación se pudieron evidenciar los siguientes aspectos:

- Teniendo en cuenta la contingencia a través de la pandemia, la educación se ha visto afectada, ocasionando de esta manera múltiples cambios, entre ellos la educación remota o virtual, en efecto, uno de estos cambios se identificó por medio de las observaciones, el cual abarca las instrucciones, en otras palabras, en las sesiones de clase, algunas veces no se dan las instrucciones pertinentes a tener en cuenta durante el desarrollo de esta, como por ejemplo, mantener los micrófonos silenciados durante las explicaciones y usarlos solo cuando el maestro lo autorice, o cuando el estudiante vaya a indicar alguna duda o

inquietud, por esta razón, se ve distorsionado el proceso de aprendizaje. De tal manera, la teoría de la instrucción se ocupa de la forma en que lo que uno desea enseñar pueda ser mejor aprendido, de mejorar más que describir el aprendizaje, además debe estar relacionada con el aprendizaje y con el desarrollo. Según Bruner, la teoría de la Instrucción se ocupa de prescribir sobre la forma como debemos encarar la enseñanza para lograr un mejor aprendizaje. Esas prescripciones se agrupan para responder a cuatro cuestiones:

1. ¿Cuál es el modo más efectivo de lograr una predisposición a aprender?
 2. ¿Cuáles son las formas en que un cuerpo de conocimientos habrá de estructurarse para ser comprendido por el alumno del modo más rápido?
 3. ¿Cuál es el orden más efectivo de presentar los materiales a ser aprendidos?
 4. ¿Cuál debe ser la naturaleza y ritmo de las recompensas y castigos en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
- En algunas ocasiones, en la fase de inicio, no se les permite a los estudiantes, poner en práctica los saberes previos, para así abordar de manera eficaz el nuevo contenido. Tal como señala C. Coll (1990), «cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como instrumentos de lectura e interpretación y que determinan en buena parte qué informaciones seleccionará, cómo las organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas.»
 - Muchas veces no se toman en cuenta los ritmos de aprendizajes, se pretende que todos los estudiantes comprendan dicho contenido en solo una sesión de clases; es así como

diferentes investigadores, pedagogos y profesores, han resaltado la importancia de la identificación de los ritmos de aprendizaje. De esta manera, Gardner (1995) plantean el estilo de aprendizaje como un proceso cognitivo, donde cada individuo percibe (absorbe) y procesa (retiene) información de manera particular. En este sentido, Lozano (2006), basado en el modelo de estilos de aprendizaje de Dunn y Dunn (1999), afirma que: El estilo de aprendizaje es un conjunto biológico y del desarrollo de características personales que hacen que ambientes, métodos y recursos instruccionales idénticos sean eficaces para algunos estudiantes e ineficaces para otros.

- Escasamente se emplean estrategias que promuevan el aprendizaje significativo en los estudiantes, ya que son clases estructuradas en donde se disminuye la participación activa. Por consiguiente, el aprendizaje significativo se da cuando una nueva información se relaciona con un concepto ya existente; por lo que la nueva idea podrá ser aprendida si la idea precedente se ha entendido de manera clara. Es decir, esta teoría plantea que los nuevos conocimientos estarán basados en los conocimientos previos que tenga el individuo, ya sea que lo hayan adquirido en situaciones cotidianas, textos de estudio u otras fuentes de aprendizaje. Al relacionarse ambos conocimientos (el previo y el que se adquiere) se formará una conexión que será el nuevo aprendizaje, nombrado por Ausubel "Aprendizaje Significativo".
- Para la realización de algunas actividades, los tiempos no son tomados en cuenta, afectando de esta manera, la concentración de los estudiantes. Berger y Luckman (1968) afirman que “la realidad de la vida cotidiana se mantiene porque se concreta en rutinas, lo cual constituye la esencia de la institucionalización”, teniendo en cuenta el planteamiento anterior, es evidente que en la actualidad se observa que los procesos de enseñanza-

aprendizaje, se ven afectados por factores externos como la dependencia a la red de internet que en su momento tienen efectos negativos por el colapso en sus redes, que se caigan las plataformas educativas, y la accesibilidad a internet por parte de algunos estudiantes, provocando en ocasiones el caos, la pérdida de tiempo e incluso el trabajo bajo presión. Tanto así que manejar los tiempos en estos momentos es casi que impredecible, ya que, no contamos con los factores externos que se puedan presentar en el cualquier momento.

- Las sesiones de clases carecen de actividades dinámicas y de exploración, debido a que se hace uso solo de diapositivas y videos. Lo anterior permitió hacer una comparación con la categoría de recursos didácticos en donde el autor Morales (2012), entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

Por lo tanto, se logra evidenciar que en la Institución Educativa Concentración Cevillar el uso de materiales virtuales es poco, por lo tanto, no facilitan de manera íntegra y eficaz el proceso de enseñanza –aprendizaje, es por esto, que se observa poco interés por parte de los estudiantes de 3°. Así mismo no se llega a un conocimiento sobre las habilidades e intereses de los mismos.

Continuando con el desarrollo del segundo propósito específico, se aplicó la técnica de la entrevista, acompañada del instrumento de cuestionario, con el objetivo de conocer los intereses

de los estudiantes acerca de la lecto-escritura. Al mismo tiempo se realizó una prueba diagnóstica que permitió identificar el nivel en el que se encontraba cada estudiante tanto en lectura como escritura. Los resultados que se mostraron fueron los siguientes:

- La mayoría de los estudiantes leen de manera monótona, sin entonación, ni expresividad.
- Algunos de los estudiantes leen lentamente y no hacen pausas ante algún signo de puntuación.
- La mayoría comentó que usan su tiempo libre para leer.
- Algunos estudiantes olvidaban la información del texto leído.

Partiendo de los resultados de la prueba diagnóstica y la entrevista, el proceso de lectura según Santiago, Castillo & Ruíz. (2005) “es comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras.” Así mismo, en cuanto a la entonación y demás aspectos orales de la lectura, se evidencia que la entonación en la lectura es algo fundamental, sin ella no se puede dar el sentido conveniente a las frases; sin ella no hay expresión. Por tanto, se impone la necesidad de una mediación oral en el proceso de reconocimiento de las palabras. Una de las teorías con mayores implicaciones para la didáctica de la lectura es aquella que contempla dos vías de acceso al significado (Coltheart, 1978), Según esta teoría, la vía fonológica ha de ser plenamente desarrollada para convertirse en un lector competente. Además, un lector competente ha de tener la capacidad de leer palabras familiares mediante un reconocimiento inmediato sin necesidad de operar luego con la fonología. Esta sería la segunda vía. No se puede negar la importancia de la mediación oral en ambas vías y, en consecuencia, ello debe ser estimulado en el contexto de la enseñanza formal.

De esta manera, al hacer una comparación con el concepto de lectura y los resultados de las pruebas, se logra concluir que los estudiantes tienen un desempeño básico en lectura al no

poder comprender la información de un texto, ya sea por la falta de fluidez o no atender a los signos de puntuación.

Capítulo V

5.1. Propuesta pedagógica

5.1.1 El M- Learning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3°

5.2. Descripción de la propuesta

En este capítulo se exponen actividades con el propósito de contribuir al mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar a través del uso de dispositivos móviles. Cada actividad cumple un propósito que ayuda a que los estudiantes tengan un proceso dinámico, atractivo y significativo, permitiendo un acercamiento con la lectura y escritura a través de sus propias propuestas de solución y a la vez interactuando con elementos de su cotidianidad.

Las actividades de este proyecto fueron dirigidas a estudiantes que cumplieran con ciertas características como: el fácil acceso al internet y ordenadores, también que sean estudiantes que se encuentren en 3°.

Por otro lado, los padres de familia podrán tener una participación en las actividades, lo que permite mejorar el rendimiento escolar de sus hijos y controlar o gestionar su tiempo de ocio. Así mismo, otros beneficios al trabajar con los padres de familia es que el estudiante pueda desarrollar el diálogo y la comunicación, expresar con soltura sus ideas, tanto en el lenguaje hablado como escrito, fortalecer la imaginación y la creatividad, permitiendo cualquier medio de expresión que el niño y niña elijan, fortalecer las relaciones intergeneracionales e interculturales: entre niños, padres y abuelos, personas con cultura e ideología diferentes a las de la familia, aprender a pensar realizando preguntas para que se respondan ellos mismos, y finalmente, también se busca favorecer un clima agradable que ayude a fortalecer la autoestima y la capacidad de decidir.

5.3. Fundamentación

Esta propuesta nace a través de la problemática sobre la deficiencia de la lectura y escritura de los estudiantes de 3er grado de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, las cuales fueron observadas por medio de pruebas diagnósticas realizadas a cada participante.

Con la puesta en marcha de esta propuesta de estrategias de lectura, se busca que los alumnos del tercer grado de Educación Primaria se interesen en el proceso lector y que además desarrollen habilidades para mejorar la calidad de la lectura y la comprensión de textos.

Asimismo, los estudiantes tendrán la oportunidad de vivir experiencias enriquecedoras con sus padres de familia a través de herramientas pedagógicas basadas en las nuevas tecnologías como métodos eficaces para el aprendizaje, la comunicación asertiva, el trabajo colaborativo y aplicando una nueva conciencia sobre lo que significa “educar” en el mundo actual.

5.4. Objetivos de la propuesta

5.4.1 Objetivo General.

Implementar estrategias que contribuyan al fortalecimiento de la lecto-escritura.

5.4.2. Objetivos Específicos.

- Mostrar la propuesta pedagógica a los estudiantes y profesores de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar.
- Concientizar a la población educativa sobre la importancia de estrategias que contribuyan al fortalecimiento de la lecto-escritura a través del uso del M-Learning.

5.5 Beneficiarios

Los beneficiarios quienes participaran directamente de esta propuesta investigativa son los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, y la Institución, a través de la implementación del plan de acción. Por otra parte, los beneficiarios indirectos son los docentes de lenguaje, la comunidad educativa y las familias de los estudiantes, quienes contribuirán al proceso de fortalecimiento en el lenguaje oral y escrito.

5.6 Localización

La propuesta de investigación se llevará a cabo en la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, la cual se encuentra ubicada en la Calle 46 #14-57, en la ciudad de Barranquilla, del departamento del Atlántico.

5.7 Método

Mediante este, se aplicarán diferentes actividades didácticas a través del medio virtual, por plataformas interactivas como, Meet, Youtube, Kahoot, etc., Estas actividades se encuentran descritas a continuación.


PLAN DE ACTIVIDADES	
Actividad #1	Realización de prueba diagnóstica.
Modalidad educativa	A distancia
Participantes	Estudiantes de 3° de la Institución Educativa Concentración Cevillar
Lugar de intervención	Plataforma Meet
Objetivo	Conocer las dificultades que presentan los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar en la

lecto-escritora.

Metodología

- Se realizará una llamada por la plataforma Meet con cada participante. A cada uno se le asignará una hora para ingresar a la sala y realizar una lectura que se encontrará presentada en una diapositiva.

Nombre _____



La ayudante estrella de la maestra

La Srta. Martínez enseña cuarto grado en la escuela primaria Salazar. Nancy piensa que la Srta. Martínez es la mejor maestra que ella jamás ha tenido. Nancy vive justamente al frente de la escuela, y por eso su mamá la deja quedarse un rato más después de clases todos los días para ayudar a la Srta. Martínez. Nancy pone en orden el centro de artes y alimenta a los peces. Ella coloca los libros en los estantes del centro de lectura, y hace muchas otras cosas más. La Srta. Martínez le agradece a Nancy y le dice que es una ayudante maravillosa.

- ¿Qué grado enseña la Srta. Martínez?

<input type="radio"/> sexto	<input type="radio"/> primero
<input type="radio"/> cuarto	<input type="radio"/> segundo
- ¿A qué escuela va Nancy?

<input type="radio"/> Primaria Salazar	<input type="radio"/> Academia Pérez
<input type="radio"/> Secundaria Chávez	<input type="radio"/> Primaria Central
- ¿Por qué le gusta a Nancy quedarse un rato más después de clases todos los días?

<input type="radio"/> para jugar con sus amigos	<input type="radio"/> para la práctica de gimnasia
<input type="radio"/> para tocar el piano	<input type="radio"/> para ayudar a la Srta. Martínez
- ¿Qué tipo de cosas hace Nancy para ayudar a la Srta. Martínez?

<input type="radio"/> ordenar el centro de artes	<input type="radio"/> poner los libros en los estantes
<input type="radio"/> alimentar a los peces	<input type="radio"/> todas las anteriores
- Según el cuento, ¿qué piensa la Srta. Martínez sobre Nancy?

<input type="radio"/> Ella hace mucho ruido.	<input type="radio"/> Ella se levanta mucho de su silla.
<input type="radio"/> Ella es floja.	<input type="radio"/> Ella es una ayudante maravillosa.

Esta actividad tendrá una duración de 5 minutos con el propósito de mirar el desempeño de lectura en los estudiantes.

- Cada estudiante tendrá papel y lápiz al alcance para realizar un dictado de tres oraciones, a las cuales se les

tomará una foto y se enviará a los organizadores al momento de terminar.

Oraciones:

- Las partes de la planta son: raíz, tallo, hojas, flor y fruto.
- El domingo pasado limpie la sala, la cocina y el baño.
- María llegó a casa, hizo las tareas, cenó y se fue a la cama.

Evaluación

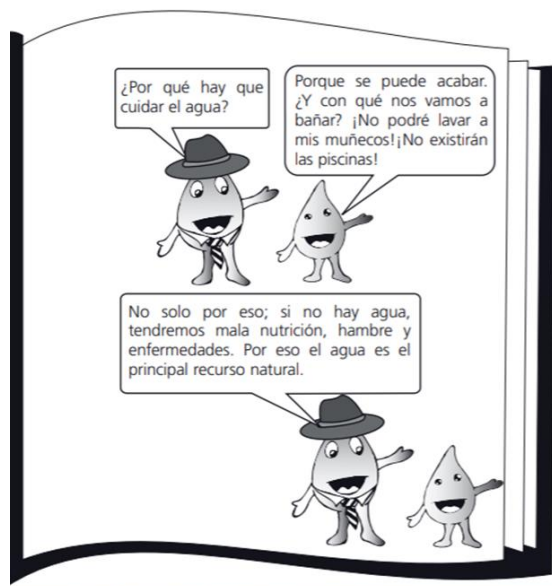
Para evaluar esta actividad se contará con una rúbrica que permitirá mirar el nivel de competencia oral y escrita en el que se encuentra cada estudiante.

PLAN DE ACTIVIDADES

Actividad #2	Representación de personajes
Modalidad educativa	A distancia
Participantes	Estudiantes de 3° de la Institución Educativa Concentración Cevillar
Lugar de intervención	Plataforma Meet
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> ● Crear una historia a partir de personajes asignados. ● Realizar un video creativo de la lectura del cuento.
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> ● Como primera actividad se realizará un juego a través de la página kahoot que consiste en escoger las respuestas

correctas de unas lecturas que se estarán presentando.

Actividad ejemplo.



¿Cuál es la respuesta correcta?

¿ Por qué el agua es el principal recurso natural?

- A. Porque hay poca agua y se puede acabar.
- B. Porque si no hay agua tendremos una mala nutrición, hambre y enfermedades.
- C. Porque si se agota el agua no existirán las piscinas.
- D. Porque si agota el agua no podremos bañarnos ni lavar los muñecos.

- Por consiguiente, a cada estudiante se le asignará un personaje, con el cual se desarrollará una corta historia. La historia será narrada por el estudiante a
-

través de un video de manera creativa.

Los estudiantes deben tener en cuenta:

- Lectura en voz alta y buena entonación.
- Uso adecuado de los signos de puntuación
- La creatividad será fundamental en esta actividad, podrán disfrazarse, hacerse una máscara, pintarse la cara, entre otras cosas.

El video se enviará a los organizadores por vía WhatsApp para después ser mostrado en la próxima sesión.

Evaluación

Para evaluar esta actividad se tendrá en cuenta la entonación y coherencia en la lectura del cuento, al mismo tiempo la capacidad de comprensión y la creatividad. El apoyo de los padres también será fundamental en esta actividad.

PLAN DE ACTIVIDADES

Actividad #3	Periódico digital
Modalidad educativa	A distancia
Participantes	Estudiantes de 3° de la Institución Educativa Concentración Cevillar
Lugar de intervención	Plataforma Meet
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborar un periódico digital, a partir de la reseña de cuentos.

Metodología

- Fortalecer el trabajo colaborativo y el diálogo de saberes.
- Como experiencia inicial se realizará una actividad de expresión oral, en la cual, se trabajará con una serie de caricaturas, con la finalidad de generar un debate con los estudiantes, en el que cada uno dará su punto de vista e interpretación a dicha caricatura, y juntos se llegue a un mismo análisis. A través de esta actividad, se fomentará el diálogo entre estudiantes, la inferencia y el debate. Se desarrollará por medio de la plataforma Meet.



- La siguiente actividad se trata de un periódico el cual expondrán varias reseñas de cuentos realizadas por los estudiantes de manera dinámica. Del mismo modo, desarrollaran actividades, como historieta o juegos de sopa de letras, crucigramas, etc., sobre los cuentos leídos. La actividad se realizará en pareja, para tener un mejor contenido con la temática escogida.
 - ✓ Los estudiantes podrán buscar los cuentos que quieran
-

exponer en el periódico al siguiente enlace:

<http://www.cuentoscortos.com/>

✓ Para la realización de las actividades como

crucigrama, sopa de letras... <https://es.educaplay.com/>

- Una vez lista la actividad, se elaborará un video con uno de los integrantes explicando su actividad y respondiendo a la pregunta ¿Por qué te ha gustado el cuento? El video se enviará por la aplicación WhatsApp a las organizadoras del proyecto para después ser mostrado en día de la sesión. También se anexará una fotografía de las actividades y reseñas.

Evaluación

Para esta actividad se fortalecerá el trabajo en equipo, la participación y la creatividad para crear las actividades, se tendrá en cuenta también la coherencia y ortografía al realizar la reseña del cuento.

PLAN DE ACTIVIDADES

Actividad #4	Leyendo poemas
Modalidad educativa	A distancia
Participantes	Estudiantes de 3° de la Institución Educativa Concentración Cevillar
Lugar de intervención	Plataforma Meet Portal de literatura infantil

Objetivo

- Aproximar a los estudiantes al lenguaje poético de forma lúdica.
- Expresar sentimientos y sensaciones mediante el dibujo.
- Emplear diversas herramientas tecnológicas, para dinamizar las actividades lectoras de los estudiantes.

Metodología

- Para esta actividad, los estudiantes estarán en llamada por Meet, mientras que las encargadas de la actividad ingresarán a un portal de literatura infantil, con el siguiente link.
www.poemitas.com y se compartirá pantalla con los estudiantes.



Al ingresar al portal, se observarán diferentes categorías de la literatura, como cuentos, poesías y canciones, y se dirigirá a la sesión que dice poesías, luego a la de valores y por ultimo a la categoría “Gusto por la lectura” en la cual se encontrará el poema llamado “Qué es leer”

Cada estudiante leerá un verso en voz alta, y al final en equipo se interpretará.

Poema: “Qué es leer”



Leer...

Es viajar, y no en avión,
coche, barco, tren ni moto,
a cualquier lugar remoto,
sin moverte del sillón.

Navegar por el Mar Muerto,
escalar el Himalaya
o una pirámide maya,
ir en camello al desierto...

Es trasladarte al futuro
o pasear de la mano
por el pasado lejano,
sin necesitar conjuro.

Subir a un mamut lanudo,
ver a Cleopatra en su trono
-¡cómo se da pisto y tono!-,
visitar Marte a menudo...

Escuchar con atención
esas historias aladas
que, con palabras calladas,
vuelan hasta el corazón.

Conversar con Gloria un rato
del camello de Melchor,
de un pingüino con calor,
de Chundarata o don Pato...

Es refugio y es consuelo,
como el cálido achuchón
que, con sabor a canción,
te da una nube del cielo.

Llamar al hado Parchís,
que ayuda con su varita
a aquel que lo necesita
si el mundo se vuelve gris.

La lectura es compañera,
esa amiga singular
con la que puedes contar,
hogar que acoge y espera.

Carmen Gil

Luego que interpretan el poema, utilizarán la herramienta power point, y desde allí ilustran el poema leído.

Evaluación

Se tendrá en cuenta la creatividad de cada estudiante, así mismo, se evaluará la fluidez en la lectura.

PLAN DE ACTIVIDADES

Actividad #5	Narración creativa.
Modalidad educativa	A distancia
Participantes	Estudiantes de 3° de la Institución Educativa Concentración Cevillar
Lugar de intervención	Plataforma Meet
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> ● Crear una historia creativa para el fortalecimiento de la competencia oral y comunicativa de los estudiantes.
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> ● Por medio de la plataforma Meet, los estudiantes se conectarán a una llamada grupal, y se procederá a compartir el siguiente link, el cual los dirigirá a una ruleta en la página web Flippity, en la cual están los nombres de lugares o personajes con los que los estudiantes narrarán una historia a sus demás compañeros.



<https://www.flippity.net/rp.php?k=1NyEqLTDI4tlInIidbwRYGCfG-jtcgnHEh-YvWJd24>

Ítems de la ruleta:

- En una granja.
 - En un cálido desierto.
-

	<ul style="list-style-type: none"> ● Un dragón que no lanza fuego. ● En un castillo mágico. ● Dentro de una cueva escondida. ● Una princesa muy valiente. ● En un bosque encantado. ● En un lago.
Evaluación	Se evidenciará la competencia oral y comunicativa en los estudiantes, teniendo en cuenta la coherencia e interpretación de la historia, además, se pretende trabajar la curiosidad e imaginación.

PLAN DE ACTIVIDADES

Actividad #6	Lectura con sinónimos y antónimos
Modalidad educativa	A distancia
Participantes	Estudiantes de 3° de la Institución Educativa Concentración Cevillar
Lugar de intervención	Plataforma Meet
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer sinónimos y antónimos a través de la lectura.
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> ● En reunión por Meet, una de las encargadas de la actividad, leerá el cuento “Los hermanos Sin y Ant”, en voz alta, pausadamente, para que comprendan el argumento. ● Mientras la animadora narra la historia, los estudiantes pueden observar imágenes alusivas a la historia a través del tablero virtual. ● Terminada la lectura: La animadora pregunta como si le ha

divertido el cuento, qué personaje les pareció mejor, cuál es el momento más interesante del cuento, entre otras.

- Luego, la leerá por segunda vez y que, si se equivoca en algo, digan, “Te equivocaste”
- Tras esto la animadora lee de nuevo el cuento en voz alta, modificando palabras (usando sinónimos, antónimos.) y sustituyendo nombres y situaciones, los niños al detectar las equivocaciones, deben decirlo en su momento. Para finalizar los estudiantes deben escribir sinónimos y antónimos de las palabras subrayadas.

Lectura

Una vez había dos hermanos. Un hermano se llamaba Sin, y el otro se llamaba Ant. A pesar de que eran hermanos, Sin y Ant eran muy diferentes. Sin era el mayor de los dos. Ant era el menor. Sin era grande, y Ant era pequeño. Por ser más bajito, Ant podía correr rápido. Por ser más alto, Sin corría despacio. Sin siempre perdía los estribos y se ponía enojado. Ant siempre estaba alegre. Por estar siempre enojado, Sin se portaba muy mal con la gente. Porque le gustaba estar entre la gente, Ant siempre era muy amable con ellos.

Sin embargo, una cosa que tenían en común era que a los dos les encantaban los laberintos. Los dos eran buenos para resolverlos. El único problema era que Sin los resolvía desde el principio, mientras Ant los resolvía desde el final. Como puede ver, eran tan diferentes como el día y la noche.

Evaluación

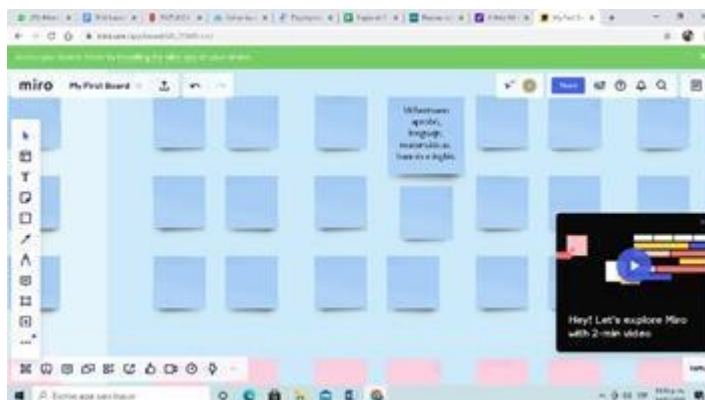
Se tendrá en cuenta la participación y atención de cada estudiante, de igual manera, se verificará que reconozcan los sinónimos y antónimos.

PLAN DE ACTIVIDADES

Actividad #7	Signos de puntuación.
Modalidad educativa	A distancia
Participantes	Estudiantes de 3° de la Institución Educativa Concentración Cevillar
Lugar de intervención	Plataforma Meet
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> Identificar por parte de los estudiantes las pausas que se deben realizar en cada signo de puntuación.
Metodología	Se iniciará con una presentación en power point, con la intervención de las encargadas de la actividad, donde se hará la respectiva explicación de los signos de puntuación.



Seguidamente, los estudiantes realizarán la siguiente lectura de frases y deberán agregar las comas y puntos donde correspondan, esto lo harán a través de la página web “Miro”. En la cual, cada estudiante podrá ir agregando sus frases.



Frases

1.- Escribe las comas necesarias en las siguientes oraciones.

Mi hermano aprobó lengua matemáticas francés e inglés
 Jesús cuando puedas ven a ver estas fotos
 Mi coche un modelo alemán alcanza los 200 km/h
 Me gustan todas sus canciones por ejemplo sus baladas
 El avión perteneciente a las líneas portuguesas era muy confortable
 Papa dice mamá que la cena ya está preparada
 He comprado café azúcar galletas y leche
 Pilar te ha llamado tu madre
 El terremoto de ayer el mayor de los últimos años causó graves daños
 Gonzalo conoce muchos idiomas por ejemplo el alemán

Evaluación

Se evaluará la redacción y uso de signos de puntuación.

PLAN DE ACTIVIDADES

Actividad #8	Compartamos nuestras experiencias.
Modalidad educativa	A distancia
Participantes	Estudiantes de 3° de la Institución Educativa Concentración Cevillar
Lugar de intervención	Plataforma Meet

Objetivo	<ul style="list-style-type: none">• Exponer trabajos y materiales de aprendizajes.
Metodología	<p>Para esta sesión se expondrán los trabajos elaborados por los estudiantes y las reflexiones sobre la experiencia vivida en el proyecto del M-Learning, también se le asignara a estudiante voluntarios un tema para presentarlo a través de la virtualidad.</p> <p>Los temas son:</p> <ul style="list-style-type: none">• Poesía• Acróstico de la palabra “leer”• Frases sobre la importancia de leer• Lectura sobre su experiencia en el proyecto. <p>Los videos de los temas asignados deben ser enviados un día antes de la sesión para hacer el montaje en la plataforma YouTube</p>
Evaluación	<p>Se mostrarán los procesos de los estudiantes y así mismo el mejoramiento de cada uno. Los padres harán parte de esta actividad.</p>

5.8 Cronograma

Las actividades correspondientes a esta investigación se implementarán en el año escolar 2021, las cuales se realizarán dos veces a la semana, en horario contrario a clases.

5.9 Recursos

Se utilizará recursos físicos como computadores, celulares o tablets, conexión a internet, y materiales que se necesiten para cada una de las actividades, como, por ejemplo, libros, lecturas, lápices de colores, etc.

Conclusión

El 2020 fue un año lleno de retos para la educación y una inspiración para la realización de este proyecto, ya que trajo como ventaja la oportunidad de generar una visión diferente sobre la forma de enseñar y aprender a través de la interacción de dispositivos móviles.

Tal como se expresó en la introducción de este proyecto investigativo titulado “El M-Learning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3°” el objetivo general fue proponer el uso del M- Learning para fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, con el fin de mejorar el nivel de desempeño en lecto-escritura, ya que, se encontraron resultados poco favorables tanto para los estudiantes como para la institución en general.

Durante el desarrollo de este estudio se logró aclarar cómo la lecto-escritura cumple un papel fundamental en el crecimiento de los niños, pues a partir de ella, se llega a la comprensión de ideas, al razonamiento y a la capacidad de argumentación dando evidencia de una comunicación eficaz. Así mismo, se llega a definir la importancia de crecer en un ambiente lector, puesto que el entorno familiar es el primer lugar de interacción, de descubrimiento y desarrollo de habilidades.

Con miras a la identificación del problema se tuvo en cuenta una ruta metodológica acompañada de técnicas e instrumentos de los cuales se pudieron obtener datos que aportaron resultados significativos a las preguntas: ¿Cómo el M- learning contribuye a fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar? ¿Cuáles son las estrategias virtuales utilizadas por el profesor durante el proceso de enseñanza de la lecto- escritura? ¿Cuáles son los intereses y dificultades que presentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura a través de virtualidad? ¿Qué estrategias se pueden implementar para hacer el proceso de lecto-escritura llamativo y dinámico?

Los resultados expuestos fueron que los docentes no contaban con conocimientos de estrategias para contextos virtuales, ya que, para ellos el uso del tablero era la mejor herramienta, también se observó que cada clase tenía que ser dada de manera estructurada sin tener en cuenta el aprendizaje significativo de los estudiantes. Por otro lado, la realización de las pruebas diagnósticas ayudó a mirar el nivel de los estudiantes. La mayoría se encontró en un nivel mínimo de lectura al no saber identificar signos de puntuación y no tener fluidez verbal, ocasionando una falta de comprensión de texto.

Se obtiene como conclusión que, el principal factor de la falta de interés que muestran los estudiantes de 3° hacia el proceso de lecto- escritura, es que algunos profesores cuentan con un vago conocimiento de las estrategias virtuales por lo que no se logra captar la atención del estudiante, pues además de ser clases virtuales son también vistas como un disgusto tanto para padres como para estudiantes al no considerar el desarrollo de aprendizajes significativos.

Con la intención de buscar soluciones, se creó una propuesta pedagógica, en donde se incluyeron estrategias que ayudaran al fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes, esta propuesta se realizó con la finalidad de ser presentado a los docentes que quieran hacer un proceso de enseñanza más dinámico y llamativo y al mismo tiempo generar experiencias significativas a los estudiantes.

En síntesis, el M- Learning ayuda a facilitar, apoyar, mejorar y ampliar el alcance de la enseñanza y el aprendizaje, ya que, es una herramienta flexible que le da la opción al estudiante de tener su propio ritmo de aprendizaje. Además, se convierte en un proceso dinámico que incentiva al estudio mediante atractivas aplicaciones. De igual manera, tanto el docente como el estudiante se llenan de conocimientos sobre el uso de este medio, al mismo tiempo, aumenta la interacción entre ambos.

Recomendación

Durante este proceso investigativo se vivenciaron experiencias que aportaron de manera significativa a la construcción del proyecto titulado “M-Learning para el fortalecimiento de la lecto-escritora en los estudiantes de 3°. Con el propósito de informar a futuras investigaciones aspectos relevantes, se hace necesario mencionar las siguientes recomendaciones:

- Es importante que los docentes propicien espacios de diálogo con los estudiantes con el propósito de conocer los intereses de los estudiantes y crear actividades que sean de su agrado.
- Generar experiencias que sean significativas a través del uso de dispositivos móviles y así, crear conciencia del adecuado uso de fuentes de información y del buen aprovechamiento del tiempo libre.
- Los docentes de tercer grado de la básica primaria deben constantemente autoformarse y actualizarse en las nuevas tendencias que conciernen a las metodologías y estrategias de aprendizaje de la lectoescritura a través de dispositivos virtuales, ya que esto les permitirá enriquecer su práctica pedagógica y ofrecer mejores oportunidades de aprendizaje a los estudiantes. De igual manera la institución educativa deberá brindar espacios de formación y capacitación a los docentes en relación a los procesos de aprendizaje de la lectoescritura.
- Ampliar el diseño de actividades de tal manera que ayuden con el desarrollo de habilidades comunicativas, logrando un proceso permanente o que en su defecto el periodo de aplicación sea más extenso para obtener mejores resultados en la investigación.

- Incluir actividades teniendo en cuenta fases como: antes, durante y después de la lectura para desarrollar la creatividad y la habilidad de razonamiento y coherencia a partir de situaciones de su cotidianidad.
- Fortalecer el trabajo colaborativo y el diálogo de saberes a través de exposiciones, foros y juegos en los que se pongan en práctica los conocimientos de los estudiantes.

Referencias

- Álvarez, G. (2012). *Entornos virtuales de aprendizaje y didáctica de la lengua: dos experiencias con integración de TIC para mejorar las habilidades de lectura y escritura de estudiantes preuniversitarios* (Artículo de investigación académica, científica y tecnológica) *Revista Q*, 6 (12), 23, enero-junio. Disponible en: <http://revistaq.upb.edu.co>
- Aramburu Oyarbide, M. (2004). *Jerome Seymour Bruner: de la percepción al lenguaje*. Revista Iberoamericana De Educación, 34(1), 1-19. <https://doi.org/10.35362/rie3412902>
- Baptista, P. Collado, C. & Sampieri, R. (2010). *Metodología de la investigación*. 5º ed. México D.F: Mc Graw Hill.
- Berger, P.I. y Luckman. (1968). *La Construcción Social de la realidad*. Editorial Amorrotu. Buenos Aires.
- Blanco y Turizo. (2017). *Efecto de la metodología b-learning en los procesos de lecto-escritura*. (Trabajo de grado). Universidad de la costa, Barranquilla. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/705/1042354459%20-%201143157221.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bruner, J. (2009). *A Study of Thinking*. 2ª edición. Madrid: Ediciones Morata.
- Camacho. (2003). *Identidad Cultural: Una estrategia de intervención para la convivencia escolar*. (Maestría en educación). Universidad de la costa, barranquilla, Colombia. Recuperado de: <http://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/127/32692854%20-%202055230869.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Careaga, Isabel, et al. (2013). *Los materiales didácticos. Medios y recursos de apoyo a la docencia*, p. 19.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Carmona y Martínez. (2012). *Las TIC como estrategia para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de 6º de la Institución Educativa María Inmaculada*. Recuperado de: <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/235/PROYECTO%20IRINA%20MARTINEZ%20Y%20VLADIMIR%20CARMONA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cassany, D. (1993). *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- Coll, C. (1990). *Un marco de referencia psicológico para la educación escolar: la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza*. En C. Coll, J. Palacios, A. Coltheart, M. (1978). *Lexical Access in simple Reading task*. En G. Underwood (Ed.), *Strategies of information processing* (pp. 151-216). Londres: Academic Press. Marchesi (eds.): *Desarrollo psicológico y educación, II. Psicología de la Educación*. Madrid. Alianza Editorial.
- Constitución Política de Colombia. (1991). *Artículo 67*. Recuperado de <https://www.colciencias.gov.co/sites/default/files/upload/reglamentacion/ConstitucionPoliticaColombia-1991.pdf>
- Decreto 1860. (1994). *Artículo 35, artículo 44, y artículo 45*. Mineducación. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86240_archivo_pdf.pdf

- Díaz, E. y Quiroz, J. (2016). *Desarrollo de la Comprensión Lectora mediante el Apoyo de Ambientes Virtuales de Aprendizaje*. (Maestría en Educación), Universidad del Norte.
- Dunn, R. y Dunn, K. (1978). *Teaching Students Through Individual Learning Styles*. A Practical Approach, New Jersey, Prentice Hall.
- Estándares básicos de competencias. (2006). Ministerio de Educación Nacional.
- Falcón y Herrera. (2005). *Análisis del dato Estadístico* (Guía didáctica), Universidad Bolivariana de Venezuela, Caracas.
- Fontaines et al. (2007). *Orientación epistemática- metodológica* (Tesis de grado). Recuperado de: <http://virtual.urbe.edu/tesispub/0106725/cap02.pdf>
- Galligo, M. (2003) El aprendizaje y sus trastornos, Barcelona, Grupo Editorial CEAC. <http://upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html>
- González, L. y Santiago, A. (2019). *Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de la Plataforma Virtual Mangus Classroom*. Universidad de la costa. Recuperado de: <http://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5102/Fortalecimiento%20de%20la%20comprension%20lectora%20mediante%20el%20uso%20de%20Mangus%20Classroom%20en%20estudiantes%20de%20b%20sica%20primaria%20de%20la%20IED%20Helena%20de%20Chauvin%20de%20Barranquilla.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- González, Nova, Rocha & Rivera. (2016). *Desarrollo de competencias para el aprendizaje lecto- escritor a través de estrategias mediadas por las TIC en estudiantes de séptimo de la Institución Educativa Distrital Andrés Bello*. Recuperado de: https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/3980/TAMB_GonzalezGuiobeth_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Graells, M. (2001). *La selección de materiales didácticos: los 3 apoyos clave para un buen uso de los medios*. (Guía didáctica). Universidad Autónoma de Chile.
- Guadalupe, M. (2000). *Introducción a la metodología de la investigación educativa II*. México: Editorial Progreso, S.A. de C.V.
- Hernández, I.; Alvarado, J. & Luna, M. (2015). *Creatividad e innovación: competencias genéricas o transversales en la formación profesional*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 44, 135-151.
- Herrera, O. (2012). *Aplicación de estrategias de lectura para la potenciación de la comprensión lectora utilizando el texto electrónico como recurso electrónico en el primer nivel superior de UNITEC*. Alicante: Biblioteca virtual Meguel de Cervantes.
- Ketele, J. M. y Postic, M. (1988). *Observar las situaciones educativas*. Madrid: Narcea Ediciones
- Kolb, B. y Wishaw. (2003). *Neuropsicología humana*. 5.^a edición. Editorial Médica Panamericana.
- Kolb, D. (1984). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*, Englewood Cliffs. New Jersey, Prentice- Hall, p. 56.
- Koshy, E., Koshy, V. & Waterman, H. (2010). *What is Action Research*. London: SAGE publications Ltd.

- Krashen S. (1981). *Second language acquisition and second language learning*. United Kingdom: Pergamon Press.
- Lee, C. (1977). *The Growth and Development of Children*. Londres: Logman. (Trad.: Crecimiento y madurez del niño. Madrid: Narcea, 1984).
- Lenneberg E. H. (1967). *Biological foundations of language*. New York: Wiley
- Lewin, K. (1946). *Resolving social conflicts*. Nueva York: Harper.
- Lewin, K. (1951). *Field theory in social science*. Londres, Tavistock Publications.
- Ley General de la Educación. (1994). *Ley 115. Art. 5*. Mineducación. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Lozano, A. (2006). *Estilos de aprendizaje y enseñanza: un panorama de la estilística educativa*. México, Trillas.
- Marcos, L. M.; Tamez, R.; Lozano, A. (2008). *M-learning como herramienta para el desarrollo de habilidades de debate en foros asincrónicos de comunicación*. Memorias del Congreso Virtual Educa. zaragoza, España.
- Ministerio de Educación. (2018). *Por primera vez, el país entrega resultados 'niño a niño' de pruebas Saber 3º, 5º y 9º*. Mineducación. Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-366946.html?_noredirect=1
- Melgar, M.F. and Donolo, D.S. (2011). *Salir del aula... Aprender de otros contextos : Patrimonio natural, museos e Internet*. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, 8 (3), 323–333.
- Morales, P. (2012). *Elaboración de Material Didáctico*. Red Tercer Milenio. Tlalnepantla. México
- Padrón. (2003). *Identidad Cultural: Una estrategia de intervención para la convivencia escolar*. (Maestría en educación). Universidad de la costa, barranquilla, colombia. Recuperado de: <http://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/127/32692854%20-%2055230869.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Park, P. (1991). *Qué es la investigación - acción participativa. Perspectivas teóricas y metodológicas*. In Salazar, M.C. *La investigación- acción participativa. Inicios y desarrollos*. Consejo de Educación de Adultos de América Latina. U.N. Colombia, (p.135-174).
- Parra. S., et al. (2015). *Factores que inciden en la implementación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje en 5º de Primaria en Colombia*. Universidad Antonio Nariño Sede Cúcuta-Colombia. Revista Complutense de Educación; Vol 26 (2015): Núm. Especial: TIC en Educación. recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/279158492_Factores_que_inciden_en_la_implementation_de_las_TIC_en_los_procesos_de_ensenanza-aprendizaje_en_5_de Primaria_en Colombia
- Pérez Juste, R. (1991). *Pedagogía Experimental. La Medida en Educación*. Curso de Adaptación. Uned. 106.
- Pérez, G. (1994). *Investigación cualitativa: retos e interrogantes*. I. Métodos. Madrid: Muralla.

- Petrescu, R. (2010). *Organizational Change Process. Steps to a Successful Change*. Annals of University of Craiova. Economic Sciences Series, Rumania, agosto-septiembre.
- Pozzi, F. (2007). *The Impact of m-Learning in School Contexts : An "Inclusive" Perspective*. In: Universal Access in HCI, Part III, HCII 2007. 748–755.
- Prensky, M. (2001). *Digital Natives*. Digital Immigrants Part 1. On the Horizon, Vol. 9 (5), 1-6.
- Ramírez, M.S. (2009). *Recursos tecnológicos para el aprendizaje móvil (mlearning) y su relación con los ambientes de educación a distancia: implementaciones e investigaciones*. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 12 (2); 57-82. Recuperado de: <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/901/822>
- Rees, Gary y Hall. (2010). *Managing Change*. en Rees, Gary y Ray French (eds.), Leading, managing and developing people, Londres, cipd Publications.
- Riascos. (2015). *La Web una Herramienta Tecnológica para enseñar a leer a los niños del grado primero de la Institución Educativa IETI*. Sede República de Italia. recuperado de: <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/526/RiascosRuizBetty.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Rincón I, D. (1997). *Investigación acción-cooperativa*. En MJ. Gregorio Rodríguez (71-97): *Memorias del seminario de investigación en la escuela*. Santa fe de Bogotá 9 y 10 de Diciembre de 1997. Santa fe de Bogotá: Quebecor Impreandes
- Rojas, S. (1996). *Guía para realizar investigaciones sociales*. Folios universitarios. México, d.f.: plaza y valdés ed. [libro en línea].
- Siemens, G. (2006). *Knowing knowledge*. Recuperado de: http://www.elearnspace.org/KnowingKnowledge_LowRes.pdf
- Smith, R. M. (1988). *Learning how to Learn*. Milton Keynes, U.K., Open University Press, p. 24. 10
- Sole, I. (1992) *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial Grao.
- Suarez, Pérez, Vergara y Alférez (2015). *Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos*. Apertura: revista de innovación educativa. vol. 7, núm. 1 abril, septiembre. recuperado de: <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/595/412>
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. México: limusa.
- Taylor, J. y Bodgan, H. (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires: Paidós.
- Thiollent, M. (1988). *Metodología da pesquisa-ação. 4ª edição*. São Paulo (SP): Cortez: Editores Associados. Cortez: Editora Atlas.
- Unesco. (2017). *UNESCO: Dos de cada diez personas en América Latina no tienen los niveles mínimos de comprensión de lectura*. Made of minds. Recuperado de: <https://www.dw.com/es/unesco-dos-de-cada-diez-personas-en-am%C3%A9rica-latina-no-tienen-los-niveles-m%C3%ADnimos-de-compresi%C3%B3n-de-lectura/a-5033346>
- Valles, M. (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social*. Editorial Síntesis Madrid-España.

- Varela et al. (2018). *Lectoescritura mediante la investigación como estrategia pedagógica apoyada en tecnologías de la información y comunicación*. Cultura, Educación y Sociedad 9(3), 535-542. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.64>
- Vargas et al. (2018). *Lectura y escritura a través de la investigación como estrategia pedagógica apoyada en las TIC*. Cultura, Educación y Sociedad 9(1), 208-218. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.1.2018.16>
- Weick, Karl y Robert, Q. (1999). *Organizational Change and Development*. Annual Review of Psychology, Estados Unidos, febrero.
- Yanez, J. y Arias, M. (2018). *M-learning: aceptación tecnológica de dispositivos móviles en la formación onlin*. TCyE. CEF, núm. 10 (mayo-agosto 2018)
- Zabala, Camacho y Chávez. (2013). *Orientación epistémica- metodológica* (Tesis de grado). Recuperado de: <http://virtual.urbe.edu/tesispub/0106725/cap02.pdf>

Anexos

Validación de Instrumentos

Barranquilla, diciembre 2020

Estimado docente

Cordial saludo

A través del presente documento, solicitamos su valiosa colaboración en la revisión y juicio como experto del instrumento que a continuación se anexa, representado por un guion de entrevista dirigido a los estudiantes de tercer grado de Educación básica primaria, y otro a docentes del área de español de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, así mismo, una rúbrica de observación, estos instrumentos corresponden al desarrollo de la investigación de Licenciatura en Educación Básica Primaria, cuyo objetivo general es proponer el uso del M- learning para fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de dicha institución.

La ruta metodológica que se corresponde con la intención de esta investigación se enmarca en el enfoque epistemológico introspectivo vivencial, pasando por el enfoque investigativo cualitativo, el paradigma interpretativo y en el método investigación-acción.

De antemano agradecemos su colaboración ante nuestra solicitud.

Equipo de investigación:

Jeisy Alejandra Monsalvo Caballero

Estefany Frías Cantillo

Greys Patricia Nuñez Ríos

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

EL M- LEARNING PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE LECTO-
ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE 3°

“APRENDER ESTÁ EN TUS MANOS”

1. PREGUNTA PROBLEMA

¿Cómo el M- learning contribuye a fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar?

2. PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 PROPÓSITO GENERAL

Proponer el uso del M- learning para fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de 3° de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar.

2.2 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Identificar las estrategias utilizadas por el profesor de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, en la enseñanza de la Lecto-escritura través de la virtualidad.
- Conocer los intereses y dificultades de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar con base al proceso lector.
- Crear estrategias que contribuyan al mejoramiento de la lecto-escritura a través del uso de dispositivos móviles en la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar.

Categorías teóricas (definición)	Categoría teórica (definición)	Subcategorías teóricas	Unidades teóricas asociadas a cada subcategoría
--	-----------------------------------	---------------------------	--

nominal – nombre de la categoría)	conceptual)	emergentes	
M- Learning	MoLeNET (2009) describe Mobile Learning como “la explotación de tecnologías ubicuas de mano, juntamente con redes para facilitar, apoyar, mejorar y ampliar el alcance de la enseñanza y el aprendizaje”.	Dispositivos móviles	En el ámbito educativo las TIC provee un sin número de herramientas, recursos, medios y formatos que posibilitan estrategias didácticas para facilitar la construcción de conocimientos, estos son: aulas virtuales, blogs didácticos, evaluaciones online, aprendizaje móvil, realidad virtual, entornos virtuales 3d, entre otros. No obstante, su éxito depende de la capacidad para integrar la tecnología en el plan de estudios y crear experiencias de aprendizaje personalizado para cada alumno transformando el aula en un entorno de aprendizaje colaborativo (Briede, et al., 2015).
		Recursos didácticos	Morales (2012), se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

Lecto-escritura	Solé (1992) afirma que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer obtener una información	Lectura	La lectura es comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras (Santiago, Castillo & Ruíz. 2005). El acto lector aporta conocimientos previos, establecer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que se sugiere, para finalmente construir significados posibles.
	pertinente para los objetivos que guían su lectura donde siempre debe existir un objetivo que guíe la lectura o, dicho de otra forma, que siempre se lee para algo, para alcanzar alguna finalidad.	Escritura	Según Cassany, la escritura es una manifestación de la actividad lingüística con un objetivo determinado, es una forma de usar el lenguaje en pos de estos objetivos y en algunas situaciones las intenciones pueden modificar el significado convencional de las expresiones.

GUÍA DE VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO (JUICIO DE EXPERTO)

Sr. Evaluador el instrumento que se presenta a continuación fue diseñado para validar el cuestionario que se aplicará durante la entrevista a docentes y estudiantes en el desarrollo de la investigación **El M- learning para el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura en los estudiantes de 3°**

Por favor valide el instrumento teniendo en cuenta los aspectos que a continuación se señalan:

Pertinencia: relación estrecha entre la pregunta, los propósitos a lograr y el aspecto o parte del instrumento desarrollado.

Redacción: coherencia entre el enunciado de la pregunta y el uso del lenguaje a nivel de precisión y claridad.

Coherencia: correspondencia entre el contenido de cada pregunta y los propósitos de investigación.

Por favor haga uso de la siguiente escala durante la valoración e indique en el recuadro el criterio correspondiente a su apreciación.

MB	Muy Bueno
B	Bueno
R	Regular
D	Deficiente

Agradecemos consignar las observaciones pertinentes en el recuadro.

Gracias por su amable colaboración.

Instrumento 1: Entrevista a docente

Proyecto: El M- learning para el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura en los
estudiantes de 3°

“Aprender está en tus manos”

Objetivo: Identificar las estrategias utilizadas por el docente de la Institución Educativa
Concentración Distrital Cevillar en la enseñanza de la Lecto-escritura a través de la virtualidad.

1. Dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, ¿Incluye actividades que fomenten el desarrollo de la lectura? ¿Cuáles?
2. ¿Ha desarrollado clases con la utilización de dispositivos móviles? ¿Cómo calificaría esa experiencia? ¿por qué?
3. ¿Qué herramientas utiliza para la realización de sus clases? ¿Cuál considera más pertinente?
 - Diapositivas
 - Tablero
 - Guía de trabajo
 - Meet
 - Zoom
 - Whatsapp
 - Kahoot
 - Youtube
 - Videos
 - Otras: _____
4. ¿Qué consideraciones tienes acerca de la utilización de un dispositivo electrónico para la enseñanza de la lectura y escritura?
5. ¿Tiene algún conocimiento sobre la estrategia M- learning? ¿Qué sabe sobre ella?

Instrumento 2: Entrevista a estudiantes.

Proyecto: El M- learning para el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura en los estudiantes de 3°

“Aprender está en tus manos”

Objetivo: Conocer los intereses y dificultades de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar con base al proceso lector.

Nombre completo: _____ Edad: ____ Género: Femenino () Masculino ()

- **Proceso lector**

1. ¿Te gusta leer? ¿Qué tipo de lecturas te gustan? Explicar.
2. ¿Utilizas tu tiempo libre para leer? ¿Con qué frecuencia lo haces?
3. ¿Cuál fue la última lectura que hiciste? ¿Por qué la leíste? ¿Qué te pareció?
4. ¿En qué lugares te gusta leer? ¿Por qué?
5. ¿Cuál es tu cuento favorito? ¿Por qué te gusta?
6. ¿Te parecen interesantes las clases de español por medio de la virtualidad?
7. Si pudieras cambiar algo de las clases de español ¿Qué sería?

- **Conectividad**

1. En tu vivienda, ¿Tienes acceso a internet todos los días?
2. ¿Con qué frecuencia te conectas a internet?
3. ¿Qué dispositivos tecnológicos tienes en casa? ¿Desde cuál te conectas a internet?
4. ¿Te gustaría ser parte de un grupo de lectura por medio virtual? ¿Por qué?

Instrumento 4: Rúbrica de observación para para evaluar los procesos de enseñanza de los docentes de 3° en el área de lenguaje.

Proyecto: El M- learning para el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura en los estudiantes de 3°

“Aprender está en tus manos”

Objetivo: Identificar las estrategias utilizadas por el docente de la Institución Educativa Concentración Distrital Cevillar en la enseñanza de la Lecto-escritura a través de la virtualidad.

Nombre del docente: _____

CRITERIOS	ESCALA			PUNTAJE
	SATISFACTORIO (2)	SUFICIENTE (1)	INSUFICIENTE (0)	
Elementos curriculares (Propósitos, competencias comunicativas, aprendizajes esperados...)	Integra todos los elementos curriculares y son congruentes con el grado, asignatura, nivel y modelo educativo.	Integra algunos de los elementos curriculares y éstos son congruentes con la asignatura, el grado, nivel y modelo educativo.	No integra los elementos curriculares o éstos no son acordes al nivel, modelo educativo, ni al grado.	
Actividades de la fase de inicio	Las actividades de inicio permiten identificar los saberes previos del estudiante para relacionar sus experiencias con los contenidos.	Las actividades de inicio, permiten identificar parcialmente los saberes previos del estudiante para relacionar sus experiencias con los contenidos.	Las actividades de inicio no permiten identificar los saberes previos del estudiante	
Actividades de la fase de desarrollo	Las actividades del desarrollo permiten crear escenarios de aprendizaje y ambientes de colaboración para la construcción y reconstrucción del pensamiento a partir	Algunas actividades del desarrollo permiten crear escenarios de aprendizaje y ambientes de colaboración para la construcción y reconstrucción del pensamiento a partir	Las actividades de desarrollo no permiten crear escenarios de aprendizaje en ambientes de colaboración para la construcción y reconstrucción del pensamiento a	

	de la realidad.	de la realidad	partir de la realidad.	
Actividades de la fase de cierre	Las actividades de cierre permiten que el estudiante consolide los contenidos abordados en las actividades de inicio y desarrollo.	Algunas de las actividades de cierre permiten que el estudiante consolide contenidos abordados en las actividades de inicio y desarrollo.	Las actividades de cierre no permiten consolidar los contenidos abordados.	
Características generales de las actividades	Las actividades toman en consideración: - Los estilos y ritmos de aprendizaje - El enfoque didáctico - Promueven la investigación y la autonomía	Algunas actividades toman en consideración: - Los estilos y ritmos de aprendizaje - El enfoque didáctico - Promueven la investigación y la autonomía	Las actividades no toman en consideración los estilos y ritmos de aprendizaje, no promueven la investigación, la autonomía, ni el trabajo colaborativo y no se basan en situaciones de la vida cotidiana de los alumnos.	
Adecuaciones curriculares	Se incluyen con claridad adecuaciones curriculares para los alumnos que lo requieren.	Se incluyen de manera imparcial algunas adecuaciones curriculares.	No se incluyen adecuaciones curriculares.	
Estrategias didácticas	Las estrategias didácticas empleadas promueven la movilización de saberes en los alumnos.	Algunas de las estrategias didácticas empleadas promueven parcialmente la movilización de saberes en los alumnos.	Las estrategias didácticas empleadas no promueven la movilización de saberes en los alumnos.	
Recursos didácticos (Tiempos, espacio y materiales)	Se emplean pertinentemente y se señalan con claridad los tiempos, los	Se emplean y se señalan algunos materiales como dispositivos móviles, espacio y tiempos a	No se emplean ni se señalan los tiempos, espacio o materiales que se van a utilizar.	

disponibles en el contexto)	espacios y los materiales a utilizar como dispositivos móviles.	utilizar.		
Organización del grupo	Se describe claramente la manera en la que trabajará con los estudiantes a través de la virtualidad.	Se describe parcialmente la manera en la que trabajará con los estudiantes a través de la virtualidad.	No se describe la manera en la que trabajará con los estudiantes a través de la virtualidad.	
Estrategias de evaluación (acciones, técnicas e instrumentos)	Las acciones, técnicas e instrumentos de evaluación empleados permiten identificar el nivel del logro de los aprendizajes.	Las acciones, técnicas e instrumentos de evaluación empleados contribuyen a identificar parcialmente el nivel del logro de los aprendizajes.	Las acciones, técnicas e instrumentos de evaluación empleados no están correctamente diseñados ni contribuyen a identificar el nivel del logro de los aprendizajes.	
Puntaje obtenido:				

VALORACIÓN DEL DESEMPEÑO:

Satisfactorio: 20-22

Suficiente: 16- 19

Insuficiente: 0- 15

UNIVERSIDAD DE LA COSTA- CUC

Proyecto de investigación:

“El M-Learning como estrategia para fortalecer el proceso de la lecto- escritura en los estudiantes de 3°”

INSTITUCION EDUCATIVA CONCENTRACIÓN CEVILLAR

Rúbrica para evaluar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de 3°

Objetivo: Identificar las fortalezas y dificultades que se presentan en la lectura y escritura de los estudiantes de 3°

Investigadoras: Estefany Frías y Jeisy Monsalvo

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

ESCALA VALORATIVA	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO BÁSICO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SUPERIOR
Expresividad y entonación	El estudiante lee cuentos, fábulas de manera monótona, sin entonación, ni expresividad.	El estudiante lee cuentos, fábulas con cambios en el tono y la expresividad que no se ajustan al significado de los textos.	El estudiante lee la mayor parte de los cuentos, fábulas cambiando adecuadamente la voz y la entonación para buscar el significado.	El estudiante lee todos los cuentos, fábulas con un adecuado cambio de entonación y expresividad para comprender lo que está leyendo
Ritmo de lectura, fraseo.	El estudiante lee con grandes pautas, leyendo muy lentamente las palabras del texto.	La lectura del estudiante es algunas veces rápida y otras con pautas lentas.	El estudiante lee la mayor parte del texto con ritmo, prestando atención a los signos de puntuación.	El estudiante lee todo el texto con ritmo y continuamente prestando atención a los signos de puntuación.
Pautas al leer y escribir.	El estudiante no hace pausa alguna cuando se encuentra con signos de puntuación y al escribir oraciones pega las palabras.	El estudiante en pocas ocasiones hace pausas adecuadas cuando se encuentra con signos de puntuación, y algunas veces separa las palabras al	El estudiante lee la mayor parte del texto haciendo las pautas que corresponden a los signos de puntuación y al escribir oraciones los coloca en	El estudiante escribe y lee todo el texto haciendo las correspondientes pautas para terminar oraciones aplicando los signos de puntuación.

		escribir oraciones.	práctica.	
Lecturas acentuadas de determinadas palabras del texto.	El estudiante no atiende a ninguna palabra del texto para resaltar la lectura.	El estudiante pocas veces resalta el acento de algunas palabras del texto.	El estudiante lee la mayor parte del texto resaltando el acento en palabras que aportan significado al mismo.	El estudiante lee todo el texto acentuando la lectura de aquellas palabras que le aportan significado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCENTRACIÓN CEVILLAR

ESCALA VALORATIVA

Superior: 4.8 a 5.0

Alto: 4.0 a 4.7

Básico: 3.0 a 3.9

Bajo: 1.0 a 2.9

JUICIO DE EXPERTO

Yo Edgardo Márquez Núñez identificado con 72200002 por medio de la presente hago constar que he participado en la validación del instrumento cuestionario a docentes y estudiantes de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, en el marco de la investigación “*El M-learning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3°. Aprender está en tus manos*”, por parte de las estudiantes Frias Cantillo Estefany identificada con CC N° 1.0423.358.116 y Monsalvo Caballero Jeisy identificada con CC N° 1.047.362.632. Investigación realizada para optar al título de Licenciatura en Educación Básica Primaria.

DATOS DEL EVALUADOR

Nombre: Edgardo

Apellidos: Márquez Núñez

C.C: 72200002

Profesión: Docente

Correo Electrónico: emarquez12@cuc.edu.co

Teléfono de contacto: 3145779303

En constancia firmo a los 22 días del mes de enero de 2021

Rúbrica de Validación Instrumento 1: Formato de entrevista no estructurada.**Evaluador:** Edgardo Márquez Núñez

Tema	Indicador	MB	B	R	D	Observaciones
Pertinencia	Existe relación entre la pregunta problema, los objetivos y el propósito del instrumento desarrollado.	x				
Construcción del Instrumento	Los propósitos planteados en el instrumento corresponden a las categorías de la investigación.	x				
Coherencia entre el instrumento y el tema de Investigación	Los ítems y/o preguntas, son coherentes con el sentido de la investigación	x				
Contextualización de Ítems o Preguntas	Los ítems están contextualizados, plantean preguntas que permitan captar las percepciones de los actores educativos.	x				
Diseño del Instrumento	El instrumento considera los elementos de comunicación en su estructura, teniendo en cuenta uso de la letra, de la forma, del espacio y un lenguaje acorde a los participantes.	x				
Redacción	Se atiende al enunciado de la pregunta a través de la claridad y precisión en el uso del vocabulario	x				

Rúbrica de Validación Instrumento 2**Evaluador:** Edgardo Márquez Núñez

Tema	Indicador	MB	B	R	D	Observaciones
Pertinencia	Existe relación entre la pregunta problema, los objetivos y el propósito del instrumento desarrollado.	x				
Construcción del Instrumento	Los propósitos planteados en el instrumento corresponden a las categorías de la investigación.	x				
Coherencia entre el instrumento y el tema de Investigación	Los ítems y/o preguntas, son coherentes con el sentido de la investigación	x				
Contextualización de Ítems o Preguntas	Los ítems están contextualizados, plantean preguntas que permitan captar las percepciones de los actores educativos.			x		Sugiero realizar una pregunta por ítem y de manera abierta.
Diseño del Instrumento	El instrumento considera los elementos de comunicación en su estructura, teniendo en cuenta uso de la letra, de la forma, del espacio y un lenguaje acorde a los participantes.		x			
Redacción	Se atiende al enunciado de la pregunta a través de la claridad y precisión en el uso del vocabulario		x			

Rúbrica de Validación Instrumento 3**Evaluador:** Edgardo Márquez Núñez

Tema	Indicador	MB	B	R	D	Observaciones
Pertinencia	Existe relación entre la pregunta problema, los objetivos y el propósito del instrumento desarrollado.	X				
Construcción del Instrumento	Los propósitos planteados en el instrumento corresponden a las categorías de la investigación.	X				
Coherencia entre el instrumento y el tema de Investigación	Los ítems y/o preguntas, son coherentes con el sentido de la investigación	X				
Contextualización de Ítems o Preguntas	Los ítems están contextualizados, plantean preguntas que permitan captar las percepciones de los actores educativos.	X				
Diseño del Instrumento	El instrumento considera los elementos de comunicación en su estructura, teniendo en cuenta uso de la letra, de la forma, del espacio y un lenguaje acorde a los participantes.	X				
Redacción	Se atiende al enunciado de la pregunta a través de la claridad y precisión en el uso del vocabulario	X				

Rúbrica de Validación Instrumento 4**Evaluador:** Edgardo Márquez Núñez

Tema	Indicador	MB	B	R	D	Observaciones
Pertinencia	Existe relación entre la pregunta problema, los objetivos y el propósito del instrumento desarrollado.	x				
Construcción del Instrumento	Los propósitos planteados en el instrumento corresponden a las categorías de la investigación.	x				
Coherencia entre el instrumento y el tema de Investigación	Los ítems y/o preguntas, son coherentes con el sentido de la investigación	x				
Contextualización de Ítems o Preguntas	Los ítems están contextualizados, plantean preguntas que permitan captar las percepciones de los actores educativos.	x				
Diseño del Instrumento	El instrumento considera los elementos de comunicación en su estructura, teniendo en cuenta uso de la letra, de la forma, del espacio y un lenguaje acorde a los participantes.	x				
Redacción	Se atiende al enunciado de la pregunta a través de la claridad y precisión en el uso del vocabulario					

JUICIO DE EXPERTO

Yo Luis Gabriel Turizo Martínez identificado con cc No. 73 162355 de Cartagena por medio de la presente hago constar que he participado en la validación del instrumento cuestionario a docentes y estudiantes de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, en el marco de la investigación “*El M - learning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3°. Aprender está en tus manos*”, por parte de las estudiantes Frias Cantillo Estefany identificada con CC N° 1.0423.358.116 y Monsalvo Caballero Jeisy identificada con CC N° 1.047.362.632

Investigación realizada para optar al título de Licenciatura en Educación Básica Primaria.

DATOS DEL EVALUADOR

Nombre: Luis Gabriel

Apellidos: Turizo Martínez

C.C: 73162355 de Cartagena

Profesión: Docente

Correo Electrónico: lturizo3@cuc.edu.co

Teléfono de contacto: 3157508647

En constancia firmo a los 13 días del mes de Enero de 2021

Rúbrica de Validación Instrumento 1: Formato de entrevista no estructurada.**Evaluador:** Luis Gabriel Turizo Martínez

Tema	Indicador	MB	B	R	D	Observaciones
Pertinencia	Existe relación entre la pregunta problema, los objetivos y el propósito del instrumento desarrollado.		X			
Construcción del Instrumento	Los propósitos planteados en el instrumento corresponden a las categorías de la investigación.			X		
Coherencia entre el instrumento y el tema de Investigación	Los ítems y/o preguntas, son coherentes con el sentido de la investigación		X			
Contextualización de Ítems o Preguntas	Los ítems están contextualizados, plantean preguntas que permitan captar las percepciones de los actores educativos.			X		
Diseño del Instrumento	El instrumento considera los elementos de comunicación en su estructura, teniendo en cuenta uso de la letra, de la forma, del espacio y un lenguaje acorde a los participantes.			X		
Redacción	Se atiende al enunciado de la pregunta a través de la claridad y precisión en el uso del vocabulario					

Rúbrica de Validación Instrumento 2**Evaluador:** Luis Gabriel Turizo Martínez

Tema	Indicador	MB	B	R	D	Observaciones
Pertinencia	Existe relación entre la pregunta problema, los objetivos y el propósito del instrumento desarrollado.		x			
Construcción del Instrumento	Los propósitos planteados en el instrumento corresponden a las categorías de la investigación.			x		
Coherencia entre el instrumento y el tema de Investigación	Los ítems y/o preguntas, son coherentes con el sentido de la investigación			x		
Contextualización de Ítems o Preguntas	Los ítems están contextualizados, plantean preguntas que permitan captar las percepciones de los actores educativos.			x		
Diseño del Instrumento	El instrumento considera los elementos de comunicación en su estructura, teniendo en cuenta uso de la letra, de la forma, del espacio y un lenguaje acorde a los participantes.			x		
Redacción	Se atiende al enunciado de la pregunta a través de la claridad y precisión en el uso del vocabulario					

Rúbrica de Validación Instrumento 3**Evaluador:** Luis Gabriel Turizo Martínez

Tema	Indicador	MB	B	R	D	Observaciones
Pertinencia	Existe relación entre la pregunta problema, los objetivos y el propósito del instrumento desarrollado.		x			
Construcción del Instrumento	Los propósitos planteados en el instrumento corresponden a las categorías de la investigación.		x			
Coherencia entre el instrumento y el tema de Investigación	Los ítems y/o preguntas, son coherentes con el sentido de la investigación		x			
Contextualización de Ítems o Preguntas	Los ítems están contextualizados, plantean preguntas que permitan captar las percepciones de los actores educativos.		x			
Diseño del Instrumento	El instrumento considera los elementos de comunicación en su estructura, teniendo en cuenta uso de la letra, de la forma, del espacio y un lenguaje acorde a los participantes.		x			
Redacción	Se atiende al enunciado de la pregunta a través de la claridad y precisión en el uso del vocabulario		x			

Rúbrica de Validación Instrumento 4**Evaluador:** Luis Gabriel Turizo Martínez

Tema	Indicador	MB	B	R	D	Observaciones
Pertinencia	Existe relación entre la pregunta problema, los objetivos y el propósito del instrumento desarrollado.		x			
Construcción del Instrumento	Los propósitos planteados en el instrumento corresponden a las categorías de la investigación.		x			
Coherencia entre el instrumento y el tema de Investigación	Los ítems y/o preguntas, son coherentes con el sentido de la investigación		x			
Contextualización de Ítems o Preguntas	Los ítems están contextualizados, plantean preguntas que permitan captar las percepciones de los actores educativos.		x			
Diseño del Instrumento	El instrumento considera los elementos de comunicación en su estructura, teniendo en cuenta uso de la letra, de la forma, del espacio y un lenguaje acorde a los participantes.		x			
Redacción	Se atiende al enunciado de la pregunta a través de la claridad y precisión en el uso del vocabulario		x			

JUICIO DE EXPERTO

Yo Luis Yerovy Espitia Montes identificado con 78.696.591 por medio de la presente hago constar que he participado en la validación del instrumento cuestionario a docentes y estudiantes de la Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar, en el marco de la investigación “*El M - learning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3°. Aprender está en tus manos*”, por parte de las estudiantes Frias Cantillo Estefany identificada con CC N° 1.0423.358.116 y Monsalvo Caballero Jeisy identificada con CC N° 1.047.362.632 Investigación realizada para optar al título de Licenciatura en Educación Básica Primaria.

DATOS DEL EVALUADOR

Nombre: Luis Yerovy

Apellidos: Espitia Montes

C.C: 78.696.591

Profesión: Licenciado en Lenguas Modernas.

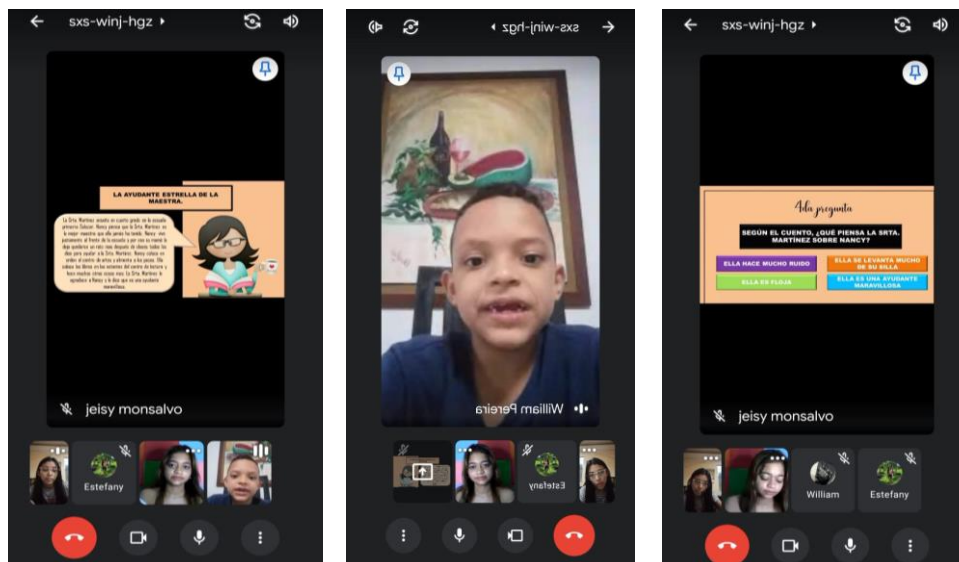
Correo Electrónico: lespitia2@cuc.edu.co

Teléfono de contacto: 313 508 4653

En constancia firmo a los 1 días del mes de marzo de 2021

Luis Espitia Montes

Evidencia de actividades realizadas para los docentes y estudiantes



Implementación de prueba diagnóstica a estudiantes de tercer grado de la I.E.D. Concentración Cevillar a través de Meet.

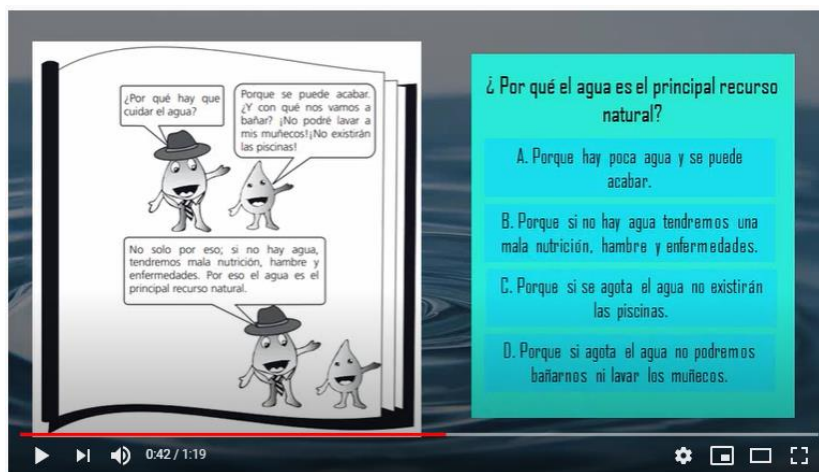


Introducción del proyecto "El M-learning para fortalecer la Lecto-escritura"

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES		
Actividad	Responsables	Fecha
Aplicación de la entrevista a los estudiantes.	Jeisy Monsalvo y Estefany Frias	3 de noviembre
Presentación del proyecto.	Jeisy Monsalvo y Estefany Frias	11 de noviembre
Entrevista a los maestros.	Jeisy Monsalvo y Estefany Frias	12 de noviembre
Aplicación de lectura diagnóstica.	Jeisy Monsalvo y Estefany Frias	13 de noviembre
Taller: Representación de personajes.	Jeisy Monsalvo y Estefany Frias	16 de noviembre
Taller: Redacción de periódico digital (Desarrollo de competencia lecto-escritura)	Jeisy Monsalvo y Estefany Frias	18 de noviembre
Encuentro final: Compartamos nuestras experiencias.	Jeisy Monsalvo y Estefany Frias	

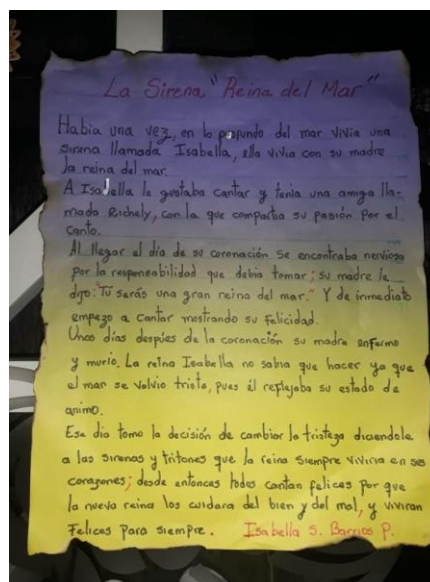
Introducción del proyecto "El M-learning para fortalecer la Lecto-escritura"

Presentación del proyecto "el M- Learning para el fortalecimiento de la lecto - escritura" y cronograma de actividades. https://youtu.be/NCNHO_DOIfI



actividad #1 M-learning

Actividades de introducción sobre la lecto-escritura a través de dispositivos móviles con estudiantes de 3° https://youtu.be/m_oGr2FH1Ko



Representación de personajes y creación de cuentos con estudiantes de 3°